

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah Subhanahu Watalla. atas segala berkat dan rahmat-Nya yang selalu menyertai penulis sehingga dapat menyelesaikan Proposal Penelitian dengan judul “Perancangan Desain Tekstil ECOTIK (*Ecoprint* Dan Batik) Dengan Ornamen Etnis Nias Di Nauli *Ecoprint*.” untuk memenuhi salah satu syarat terlaksananya ujian meja hijau.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih atas segala pihak yang turut membantu dalam penyelesaian proposal ini, baik moril, materi maupun jasa. Untuk itu penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd, selaku Rektor Universitas Negeri Medan .
2. Ibu Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
3. Bapak Dr. Zulkifli Matondang, M.Si. selaku Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
4. Ibu Dra. Fatma Tresno Ingtas, M.Si. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
5. Ibu Dra. Armaini Rambe, M.Si selaku Sekertaris Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
6. Ibu Dr. Nining Trisantie, S.Pd., M.Ds. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.

Sekaligus selaku Dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

7. Bapak Halimul Bahri, M.Pd selaku dosen pembimbing akademik penulis sekaligus dosen penguji yang telah memberikan bimbingan dan semangat kepada penulis.
8. Ibu Dr. Netty Juliana, S.Sn., M.Ds, selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan saran yang membangun dalam pembuatan tugas akhir skripsi.
9. Ibu Erni, S.Pd., M.Pd.T selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan saran yang membangun dalam pembuatan tugas akhir skripsi.
10. Seluruh dosen dan pegawai di lingkungan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang pernah memberikan ilmunya kepada penulis.
11. Teristimewa kepada kedua orang tua tercinta, yang selalu mendukung dan berjasa dalam hidup penulis, Ayah almarhum Misnan dan Ibu Masyitah. Terima kasih atas kepercayaan yang telah diberikan atas izin merantau, menimba ilmu, cinta, materil, do'a, motivasi, semangat dan nasihat.
12. Kepada suami tercinta Harun Al-Rasyid Selano, S.Pd. Terima kasih atas segala cinta, materil, do'a, usaha, motivasi yang telah diberikan kepada penulis.
13. Kepada almarhum anak tercinta Zulfaa Al-Rasyid Selano yang telah menetap didalam hati dan telah memberi semangat menjalani kehidupan kepada penulis.

14. Kepada rekan seperjuangan mahasiswa Pendidikan Tata Busana yang telah memberi banyak motivasi kepada penulis.
15. Industri pengrajin Ardhina Batik yang telah memberikan bimbingan dan arahan untuk dapat membuat produk penelitian.
16. Industri pengrajin Nauli *Ecoprint* yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis tidak lepas dari hambatan dan rintangan. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam skripsi ini, oleh karena itu saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan agar dapat menyempurnakan skripsi ini. Semoga Skripsi ini dapat bagi setiap pembacanya.

Medan, 30 Juli 2024



Wan Aras

5173143025

THE
Character Building
UNIVERSITY