

DAFTAR GAMBAR

| Gambar | Halaman |
|------------------------------------------------------|---------|
| 2. 1 Tampilan <i>Flip Builder</i> | 21 |
| 2. 2 <i>Home Flip Builder</i> | 22 |
| 2. 3 Tampilan awal <i>Flip PDF Profesional</i> | 23 |
| 2. 4 Menu <i>View Mode</i> | 23 |
| 2. 5 Tampilan Jendela <i>Import PDF</i> | 24 |
| 2. 6 Proses <i>Import File</i> | 24 |
| 2. 7 Menu Utama..... | 25 |
| 2. 8 Menu <i>Edit Page</i> | 25 |
| 2. 9 Tampilan Jendela <i>Edit Page</i> | 25 |
| 2. 10 Menu <i>Movie</i> Pada <i>Edit Page</i> | 26 |
| 2. 11 Menu Tampilan <i>Movie</i> | 26 |
| 2. 12 Menu <i>Select Video</i> | 27 |
| 2. 13 Jendela Pemilihan Lokasi Video..... | 27 |
| 2. 14 Menu <i>Save & Exit</i> | 27 |
| 2. 15 Menu <i>Publish</i> | 28 |
| 2. 16 <i>Convert PDF ke Flipbook</i> | 28 |
| 2. 17 <i>Preview On Browser</i> | 29 |
| 2. 18 Hasil <i>Flip Builder</i> | 29 |
| 2. 19 Contoh Sulaman Fantasi Motif Tumbuhan..... | 31 |
| 2. 20 Contoh Sulaman Fantasi Motif Buah-Buahan | 32 |
| 2. 21 Contoh Sulaman Fantasi Motif Hewan | 32 |
| 2. 22 Contoh Sulaman Fantasi Motif Geometris..... | 33 |
| 2. 23 Garis Mendatar..... | 33 |
| 2. 24 Garis Vertikal | 34 |
| 2. 25 Garis Diagonal | 34 |
| 2. 26 Garis Lengkung..... | 34 |
| 2. 27 Garis Zig-Zag..... | 34 |
| 2. 28 Bentuk Alami | 35 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 2. 29 Warna Primer | 36 |
| 2. 30 Warna Sekunder | 37 |
| 2. 31 Warna Tersier | 37 |
| 2. 32 Warna Intermediet | 38 |
| 2. 33 Warna Kwartir | 38 |
| 2. 34 Hiasan Tengah Sisi | 40 |
| 2. 35 Ram (Pembidang) | 41 |
| 2. 36 Gunting | 41 |
| 2. 37 Jarum Sulam | 42 |
| 2. 38 Mata Nenek | 42 |
| 2. 39 Bidal | 43 |
| 2. 40 Pensil dan Pulpen | 43 |
| 2. 41 Benang Sulam | 44 |
| 2. 42 Kertas Karbon | 44 |
| 2. 43 Kain | 45 |
| 2. 44 Kertas | 45 |
| 2. 45 Tusuk Batang (<i>Stem Stitch</i>) | 47 |
| 2. 46 Tusuk Tikam Jejak (<i>Back Stitch</i>) | 48 |
| 2. 47 Tusuk Pipih (<i>Satin Stitch</i>) | 49 |
| 2. 48 Tusuk simpul Perancis (<i>French Knot</i>) | 50 |
| 2. 49 Tusuk <i>Woven Rose</i> | 51 |
| 2. 50 Tusuk Aster atau Daisy (<i>Lazy daisy</i>) | 53 |
| 2. 51 Motif Sulaman Fantasi | 53 |
| 2. 52 Pola <i>Totebag</i> | 55 |
| 2. 53 Peletakan Motif pada <i>Totebag</i> | 57 |
| 2. 54 Model Pengembangan 4D | 60 |
| 3. 1 Diagram Alir Penelitian | 64 |
| 4. 1 Grafik Persentase Rata-Rata Hasil Angket Analisis Kebutuhan Peserta Didik Dan Guru | 90 |
| 4. 2 Halaman Cover | 94 |
| 4. 3 Halaman Petunjuk Penggunaan Dan Kata Pengantar. | 94 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 4. 4 Halaman Daftar isi dan Tujuan Pembelajaran. | 95 |
| 4. 5 Halaman pengertian sulaman fantasi | 95 |
| 4. 6 Halaman Karakteristik Sulaman Fantasi | 96 |
| 4. 7 Halaman Unsur – unsur Desain Hiasan | 96 |
| 4. 8 Halaman Prinsip desain hiasan dan pola hiasan..... | 97 |
| 4. 9 Halaman Alat dan Bahan Sulaman Fantasi | 97 |
| 4. 10 Halaman Jenis-Jenis Tusuk Hias | 98 |
| 4. 11 Halaman Langkah Pembuatan Sulaman Fantasi Pada Produk <i>Totebag</i> | 98 |
| 4. 12 Halaman soal latihan dan soal Keterampilan | 99 |
| 4. 13 Halaman daftar isi dan Biografi peneliti | 100 |
| 4. 14 Grafik Persentase Validasi Ahli Materi | 105 |
| 4. 15 Grafik Persentase Validasi Ahli Media | 112 |
| 4. 16 Grafik Persentase Uji Kelayakan Peserta Didik..... | 122 |
| 4. 17 Grafik Hasil Validasi Ahli Materi..... | 126 |
| 4. 18 Grafik Hasil Validasi Ahli Media..... | 127 |
| 4. 19 Grafik Hasil Uji Coba Kelayakan Produk..... | 128 |

