

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik yang berjudul **“Kajian Kontekstual *Tortor Sirittak Hotang* Pada Masyarakat Simalungun”** . Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

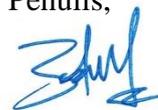
Penyusunan skripsi tidak terlepas dari dukungan, doa, arahan, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Baharudin, ST., M.Pd selaku rektor Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Dr. Zulkifli, M.Sn Selaku Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Bapak Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Ibu Dr. Nurwani, S.ST., M.Hum selaku sekretaris jurusan sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Ibu Yusnizar Heniwaty, S.ST.,M.Hum., Ph.D., Ketua Program Studi Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan., Sekaligus Dosen Penguji II yang telah banyak memberikan bimbingan dan masukan.
6. Dr. Sitti Rahmah, S.Pd.,M.Si., Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, dan masukan pada penulis dalam penyusunan Skripsi.
7. Drs. Inggit Prastiawan, S.Sn.,M.Sn., Dosen Pembimbing Akademik, dan Dosen Penguji I yang telah banyak memberikan bimbingan dan masukan.
8. Dr. Tuti Rahayu, M.Si Selaku Dosen Penguji III yang sudah banyak memberikan bimbingan dan masukan.
9. Kak Rendina Pradipta S.Pd staf administrasi jurusan sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

10. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan selama proses perkuliahan.
11. Narasumber Ibu Riati Purba S.Pd., M.Pd dan Bapak Fredy Purba S.Pd., yang membantu penulis dalam proses penelitian
12. Bapak Ferlianson Damanik (Op. Queen Roliani Aruan) dan Ibu St. Rolan Vince Sinaga (Tua Giceline Sadani Damanik) selaku orang tua serta saudara/i penulis yaitu Dahlia Elyana Damanik, Amd/Christian Rafael Aruan, Givson Syahmaludin Damanik/Linliani Septianita Purba, Nita Anggreini Damanik S.Pd, Delima Arma Intan Damanik, dan Andreas Syahbudiman Damanik, yang senantiasa memberi bantuan materi, memberi motivasi, kasih sayang, doa yang tulus, dan dorongan kepada penulis hingga sampai saat ini penulis dapat berdiri dan menyelesaikan penulisan skripsi dengan baik.
13. Kepada Andre Yohanes Garingging, S.Sn., yang setia dan sabar menemani penulis selama proses penulisan skripsi, serta telah bersedia membantu penulis dalam penyelesaian skripsi. Kepada teman-teman satu kos Rista Yulina Purba, S.Pd, Astri Elife Saragih, S.Pd dan Mega Kristina Purba yang telah memotivasi penulis dalam penulisan skripsi.
14. Kepada seluruh Team Sortali Dancer dan Owner kak Dina Sitopu yang sudah berbagi rezeki melalui Job Wedding sehingga penulis bisa membantu meringankan beban Orang tua untuk biaya hidup selama perkuliahan.
15. Seluruh teman-teman Prodi Pendidikan Tari stambuk 2019 yang telah memberikan semangat dan kenyamanan serta motivasi selama perkuliahan. Akhir kata, Penulis berharap tulisan ini dapat bermanfaat untuk menambah wawasan dan dapat menjadi referensi penulisan selanjutnya. Akhir kata penulis ucapkan Terima kasih.

Medan, Januari 2024

Penulis,



Suisma Inra Natasia Damanik  
Nim : 2193141019