

DAFTAR PUSTAKA

- Agung Leo, Nunuk Suryani. 2012. *Strategi Belajar Mengajar*. Yogyakarta: Orbal.
- Agus Purwanto, Erwan & Ratih Sulistyastuti, Dyah. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif Edisi-2*. Yogyakarta: Gava Media.
- Arsyad Azhar, Gerlach Ely Gagne, Briggs. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Graf Lado.
- Badudu J.S, Sutan Mohammad Zain. 2001. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Daulay, Rizki Ramadhani. 2019. *Pengaruh Rangsang Kinestetik Dan Rangsang Visual Terhadap Kreativitas Dalam Menciptakan Tari Kreasi Batak Toba Sekolah MAN 2 Model Medan*. Skripsi S-1 Universitas Negeri Medan.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2015. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Cetakan Ke-8 Edisi IV*. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum.
- Dian, Novika. 2021. *Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar*. MAHAGURU: Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar. Vol. 2 No. 1 Hal 104
- Djamarah, Syaiful Bahri dan Aswan, Zain. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djarwanto dan Pangestu Subagyo. 2005. *Statistik Induktif*. Yogyakarta: BPFE.
- Fitria, Harir Aida. 2017. *Pengaruh Pelatihan Seni Tari Terhadap Peningkatan Rasa Percaya Diri Siswa SDN Negeri Kauman Malang*. Skripsi S-1 Universitas Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Gerlach dan Ely. 1971. *Teaching & Media: A Systematic Approach*
- Hanafi, M.S. 2014. *Konsep Belajar Dan Pembelajaran*. Lentera Pendidikan: Jurnal Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Vol. 17 No. 1 hal. 66.
- Hawkins, Alma (Terjemahan I Wayan Dibia). 2003. *Bergerak Menurut Kata Hati*. Jakarta: Ford Foundation Dan Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.

- Hutahaean, Seri Swanty. *Tor-tor Naposo Bona Jeges*. Youtube. 16 Februari 2022. <https://youtu.be/GQal7hNIB3A>.
- Jacqueline Smith, Ben Suharto. 1985. *Komposisi Tari Sebuah Petunjuk Praktis Bagi Guru*. Yogyakarta: Ikalasti
- Magdalena Maria, dkk. 2021. *Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Seni Tari*. Jurnal Pendidikan Seni Tari. Vol. 2 No. 2 Hal. 37.
- Mulyadi, D. 1996. *Kritik Seni*. Surakarta: UNS Surakarta.
- Pemerintahan Republik Indonesia. 1985. *Undang-undang Nomor 2 Tahun 1985.Tujuan Pendidikan*. Jakarta: Sekretaris Negara Indonesia.
- Ridhayani, Dian. 2016. *Pengaruh Pemanfaatan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Sseni Tari Terhadap Hasil Belajar Pada Siswa Kelas XI Di SMA Darussalam Medan*. Skripsi S-1 Universitas Negeri Medan.
- Sanaky. 2009. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Kaukaba.
- Soedarsono R.M. 2003. *Seni Pertunjukan Indonesia Dari Perspektif Politik, Sosial, dan Ekonomi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Surakhmad, Winarno. 2015. *Panduan Praktis Penulisan Karya Ilmiah*. Jakarta: PT. Kompas Media Nusantara.
- Surakhmad, Winarno. 2010. *Pengantar Penelitian Ilmiah*. Bandung: Tarsito.
- Tafanao Talizaro. 2018. *Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa*. Jurnal Komunikasi Pendidikan. Vol. 2 No. 2.
- Usnita. 2013. *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Biologi Pada Siswa SMA Kemala Bhayangkari*. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Wardana Wisnoe M.R. 1990 *Pendidikan Seni*. Jakarta: PT. New Aqua Press.

Widoyoko, Eko Putro. 2014. *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*.
Yogyakarta: Pustaka Belajar.



THE
Character Building
UNIVERSITY