ABSTRAK

Juwita Angelica Esteria Tarigan, NIM 2193141015, Pengemasan *Tor-Tor Ilah Mardogei* Dalam Bentuk Modul Untuk Siswa Kelas VIII Sekolah Menengah Pertama, Program Studi Pendidikan Tari, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mengemas materi ajar *Tortor Ilah Mardogei* dalam bentuk modul untuk siswa Kelas VIII Sekolah Menengah Pertama sesuai dengan KD 3.1 yaitu memahami keunikan gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari. Tahapan yang digunakan untuk pengemasan modul perpedoman pada Daryanto (2013:16-24), dengan mengacu pada model pengembangan ADDIE yang dikembangkan oleh (Benny A. Pribadi,2014:127). Lokasi penelitian dilaksanakan di sanggar Marilah Simalungun guna untuk menggali data tentang *Tor-tor Ilah Mardogei*, dan melakukan pengambilan foto untuk dokumentasi pada modul di halaman *Digital Library* Universitas Negeri Medan. Populasi dalam penelitian ini adalah *Tor-tor Ilah Mardogei*, seniman Simalungun yang memahami *Tor-tor Ilah Mardogei* dan panortor. Sampel yang ditetapkan dalam penelitian ini adalah dua orang seniman Simalungun, dan dua orang penari yang memvisualisasikan gerak *Tor-tor Ilah Mardogei* untuk kebutuhan modul. Penelitian ini menghasilkan modul *Tor-tor Ilah Mardogei* untuk siswa Kelas VIII SMP, yang mengacu pada silabus KD 3.1 yakni “mengidentifikasi keunikan gerak tari tradisional. Isi modul terdiri dari 6 Kegiatan Belajar yang membahas tentang unsur-unsur yang ada pada *Tor-tor Ilah Mardogei*. Pengemasan Modul ini telah diuji kelayakannya oleh ahli materi dan ahli media. Penilaian ahli materi untuk aspek kesesuaian KD, kelayakan isi, bahasa, pengorganisasian bahan memperoleh nilai rata-rata 4,7 dinyatakan layak. Penilaian ahli media untuk aspek tampilan, isi materi visual modul dengan nilai rata-rata 4,7 dinyatakan layak. Dapat disimpulkan penilaian modul dari ahli materi dan ahli media dinyatakan “layak” untuk dijadikan bahan ajar seni budaya pada siswa kelas VIII Sekolah Menengah Pertama.

Kata Kunci: Pengemasan, *Tor-Tor Ilah Mardogei*, Modul.