

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas karunia dan rahmat-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Tema yang dipilih dalam penelitian yang berlokasi di industri Ardhina Batik Medan dengan judul Analisis Fiksasi Menggunakan Jeruk Nipis (*Citrus Aurantifolia*) Pada Kain Batik Cap Di Ardhina Batik Medan.

Penulis juga menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada :

1. Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan sekaligus dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
2. Dr. Zulkifli Matondang, M.Si. selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
3. Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
4. Dra. Armaini Rambe, M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Nining Tristantie, S.Pd., M.Ds. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
6. Dra. Juliarti, M.Si. selaku dosen pembimbing akademik penulis.
7. Seluruh dosen dan pegawai di Lingkungan Jurusan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.

8. Teristimewa, kepada orang tua tercinta Alm. Nurman dan Murniati yang selalu mendukung dengan penuh kasih sayang baik dengan doa, moril, dan materil selama penulis menyelesaikan studi.
9. Terkasih, kepada kakak saya Afrida Liani S.Kom yang turut membantu serta memberikan dukungan baik dari segi materil maupun motivasi untuk penulis.
10. Terdekat, kepada seluruh anggota Manusia Pragmatis yakni Alisa Lamtiur Gultom, Emanuela D.C. Ginting, Kowy H. Fatikasari Simamora, Mega Sari Pakpahan, Tesselonika B.Uli Simanjuntak, dan Theresia Galingging yang selalu bersama-sama saling membantu dalam setiap pengerjaan tugas selama masa studi berlangsung.
11. Segenap rekan seperjuangan, khususnya mahasiswa Pendidikan Tata Busana 2019 kelas B yang telah memberi banyak motivasi kepada penulis.
12. Industri pengrajin Ardhina Batik Medan yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitiannya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi masyarakat serta ilmu pengetahuan dan teknologi di bidang pendidikan vokasi dan kejuruan.

Medan, Juli 2024  
Penulis,



Ayu Febriana  
NIM. 5193143023