

ABSTRAK

Diana Sari Tumanggor, NIM 2193341007, *Tortor* dalam *Gondang Naposo* Pada Masyarakat Batak Toba Kajian Nilai Pendidikan Karakter, Jurusan Sendratasik, Prodi Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2024.

Masyarakat Batak Toba Kajian Nilai Pendidikan Karakter. *Tortor Gondang Naposo* merupakan acara muda-mudi yang dilakukan guna mempererat tali silaturahmi antar kaum *naposo*. Penelitian ini menggunakan teori dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dalam Robert Sibarani (2014:11-14) yang menjelaskan bahwa terdapat 18 nilai-nilai pendidikan karakter yaitu: Nilai religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat/komunikatif, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif dengan melalui pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, dokumentasi, wawancara, dan studi pustaka. Teknik analisis data yang digunakan ialah analisis deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *Tortor* dalam *Gondang Naposo* dilakukan oleh muda-mudi secara berpasangan dengan tujuan untuk mencari jodoh bagi pemuda yang sudah cukup umur untuk berumah tangga. Menurut hasil dari wawancara terdapat 5 *tortor* yang ada pada *Gondang Naposo* yaitu: *Tortor mula-mula*, *Tortor Somba*, *Tortor Mangaliat*, *Tortor Hasasopisik*, *Tortor Hasahatan/Sitio-tio*. dari ke-lima *tortor* tersebut terkandung nilai-nilai pendidikan karakter didalamnya, diambil dari teori Kemendikbud dalam Robert Sibarani yang menjelaskan bahwa ada 18 nilai pendidikan karakter, dari ke-18 nilai pendidikan karakter penulis menggunakan 10 nilai pendidikan karakter yang menjadi fokus penelitian penulis yaitu: 1) Nilai religius, 2) tanggung jawab, 3) disiplin 4) peduli sosial, 5) toleransi, 6) kreatif, 7) bersahabat/komunikatif, 8) jujur, 9) mandiri, 10) cinta tanah air. *Tortor Gondang Naposo* yang mengandung Nilai-nilai pendidikan karakter dalam budaya Batak Toba masih tetap terjaga hingga pada saat ini dan tetap dilestarikan.

Kata kunci: *Tortor Gondang Naposo*, Masyarakat Batak Toba, Nilai Pendidikan Karakter