

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Aktivitas “Sontil” Pada Masyarakat Karo Sebagai Ide Penciptaan Fotografi ”. Penulisan skripsi disusun sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan bagi mahasiswa S-1 di Universitas Negeri Medan. Pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan terima kasih kepada :

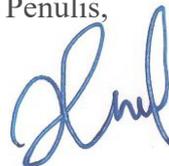
1. Bapak Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd. selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Dr. Zulkifli, M.Sn., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Bapak Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., selaku Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Ibu Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., selaku Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Ibu Dr. Marice, M.Hum., selaku Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Bapak Dr. Agus Priyatno, M.Sn., selaku Ketua Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan
7. Bapak Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S.Pd.,M.Ds., selaku Sekertaris Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
8. Drs. Onggal Sihite, M. Si., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing saya selama kuliah di Jurusan Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Medan dan telah meluangkan waktu dalam mengarahkan, membimbing, memotivasi, serta memberikan nasehat yang baik kepada saya hingga selesainya skripsi ini.
9. Drs. Khaerul Saleh, M. Sn., selaku Dosen Penguji 1 yang telah memberikan masukan dan saran untuk skripsi ini.

10. Drs. Fuad Erdansyah, M. Sn., selaku Dosen Penguji 2 yang telah memberikan masukan dan saran untuk skripsi ini.
11. Adek Cerah Kurnia Azis, S. Pd., M. Pd., selaku Dosen Penguji 3 yang telah memberikan masukan dan saran untuk skripsi ini.
12. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
13. Terkhusus Ayah Sangap Bangun Milala dan ibu Elia br Bangun tersayang terima kasih telah memberikan semangat dan dukungan kepada penulis agar tetap semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
14. Teman kesayangan Srinita br Milala penulis mengucapkan terimakasih banyak yang sudah membantu penulis dan memberikan semangat kepada penulis menyelesaikan skripsi ini.
15. Terima kasih kepada teman-teman seperjuangan Seni Rupa Kelas C 2019 dan seluruh mahasiswa/i Seni Rupa Stambuk 2019, terima kasih kebersamaannya selama masa perkuliahan.
16. Dan saya berterimakasih kepada diri sendiri, karena telah berjuang melakukan semuanya dengan kerja keras dan tidak pernah berhenti dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Penulis telah berupaya dengan segala cara yang dilakukan dalam menyelesaikan skripsi ini. Namun, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan kelemahan baik dari segi isi maupun tata bahasa. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini, akhir kata penulis ucapkan terima kasih.

Medan, 5 Desember 2023

Penulis,



Titania Adela br Milala  
NIM 2192451009