

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur dipanjatkan Kehadirat Allah SWT karna telah memberikan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul “Penciptaan Souvenir Ornamen Sumatera Utara Dari Bahan Dasar Kayu Dengan Teknik Ukir”. Skripsi ini diajukan untuk melengkapi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah banyak membantu serta mendukung penulis dalam penyusunan skripsi ini. Penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. Wakil Dekan I sekaligus Dosen Penguji I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed. Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
5. Dr. Marice, M.Hum. Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Dr. Agus Priyatno, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S.Pd., M.Ds. Sekretaris Jurusan Seni Rupa Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Muslim, S.Pd., M.Pd., Kepala Labolatorium Seni Rupa yang telah mengizinkan penulis mengadakan penelitian.
9. Drs. Misgiya, M.Hum., Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan arahan, waktu, bimbingan dan dorongan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik
10. Drs. Sri Wiratma, M.Si., Pembimbing akademik yang telah mengarahkan dan membimbing penulis selama masa perkuliahan,

11. Adek Cerah Kurnia Aziz, S.Pd., M. Pd., Sebagai Dosen Penguji II yang telah memberikan arahan perbaikan skripsi kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
12. Teristimewa untuk kedua orang tua tercinta Ayahanda Ibda Muliadi Siregar dan Ibunda Jumiyani yang telah membesarkan dan mendidik serta memberi motivasi, cinta, doa dan dukungan finansial selama perkuliahan penulis hingga terselesaikannya skripsi ini. Dan keluarga besar terutama kepada nenek saya yang selalu memberikan dukungan dan wejangan yang sangat bermanfaat bagi saya.
13. Teman-teman seperjuangan penulis yakni Jumaidah dan seluruh teman stambuk terkhusus kelas D 2019 Jurusan Seni Rupa yang selalu menemani suka, serta memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan masukan dan motivasi, baik secara langsung maupun tidak langsung. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki. Dengan keterbatasan yang ada penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapapun yang telah membaca dan menggunakannya.

Medan, Oktober 2023

Penulis,



Ayu Ibda Riyani Br. Regar

NIM. 2193351008