

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK.....	i
ABSTTRACK.....	.ii
KATA PENGANTAR.....	.iii
DAFTAR ISI.....	.v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Batasan Masalah.....	2
C. Rumah Masalah.....	2
D. Tujuan Penciptaan.....	3
E. Manfaat Penciptaan.....	3
BAB II TINJAUAN PENCIPTAAN.....	4
A. Tinjauan Pustaka.....	4
B. Landasan Teori.....	6
1. Teori Eksplorasi.....	6
2. Teori Gambar.....	7
3. Pengertian Resin.....	7
4. Pengertian Media.....	15
5. Pengertian Kartun.....	15
BAB III METODE PENCIPTAAN.....	23
A. Lokasi dan Jadwal Penciptaan.....	24
B. Pemilihan Media, dan Alat.....	26
C. Tahap Penciptaan.....	30
1. Ide.....	30
2. Konsep.....	31
3. Pendekatan Tema.....	31
4. Pendekatan Bentuk.....	31

5. Pendekatan Teknik.....	31
6. Pendekatan Media.....	32
7. Pendekatan Gaya.....	32
8. Tahap Visualisasi.....	32
BAB IV HASIL KARYA DAN PEMBAHASAN.....	34
A. KONSEP KARYA.....	34
1. Karya Pertama Berjudul “Monster Inc”	34
2. Karya Kedua Berjudul “Angry Bird”	36
3. Karya Ketiga Berjudul “Finn”	38
4. Karya Keempat Berjudul “Sonic”	40
5. Karya Kelima Berjudul “Among Us”	41
6. Karya Keenam Berjudul “Deadpool”	43
7. Karya Ketujuh Berjudul “Carrie Krueger”	45
8. Karya Kedelapan Berjudul “Alien”	46
9. Karya Kesembilan Berjudul “Anyu”	49
10. Karya Kesepuluh Berjudul “Gojo”	51
11. Karya Kesebelas Berjudul “Garfield”	53
12. Karya Keduabelas Berjudul “Roket Super Mario”	55
B. PEMBAHASAN.....	57
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	59
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....	61
LAMPIRAN	