

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul **“Evolusi Tangis-Tangis pada Upacara Kematian Adat Karo di Desa Sarimunte”**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan dalam ilmu pengetahuan, penulis menyadari banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna dalam penulisan maupun penyampaian ide. Penyusunan Skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan serta motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu dengan segala kerendahan hati dan ketulusan mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang mendukung penulisan Skripsi ini. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
4. Dr. Panji Suroso, M.Si., Ketua Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus Dosen Penguji,
5. Dr. Nurwani, S.ST, M.Hum., Sekretaris Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
6. Dr. Danny Ivano Ritonga, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
7. Dr. Adina Sembiring, M.Pd., Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan untuk penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik,

8. Dr. Pulumun Ginting, M.Sn., i Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji I,
9. Dr. Uyuni Widyastuti, M.Pd., Dosen Penguji II,
10. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
11. Rendina Pradita, S.Pd., sebagai Staf Administrasi Jurusan Sendratasik.
12. Orang tua dan keluarga yang sudah memberikan dukungan dan semangat,
13. Bapak Rudi Meliala, sebagai Kepala Desa Sarimunte,
14. Bapak Bangun Tarigan, sebagai Seniman di Desa Sarimunte,
15. Bapak Daud Tarigan, sebagai Tokoh Adat di Desa Sarimunte,
16. Seluruh masyarakat di Desa Sarimunte yang telah banyak membantu penulis dalam penelitian hingga penyelesaian skripsi ini, terkhususnya untuk Bapak Darius Tarigan, Ibu Maya Br. Ginting dan Bapak Janius Kar-Karo.

Medan, Januari 2024
Penulis,



Rocky Alonta Ginting
NIM 2191142006

THE
Character Building
UNIVERSITY