

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press
- Agustiningsih, Glorya. (2018). “*Konstruksi Gaya Hidup Melalui Musik Sebagai Produk Budaya Populer*”. Jurnal Komunikasi Dan Bisnis. Vol: 6. No: 2.
- Ahsanah. (2018). “*Implementasi Nilai Karakter Melalui Metode Bernyanyi Untuk Anak Usia Dini Di Tk Satya Dharma Sudjana Kecamatan Bandar Mataram Kabupaten Lampung Tengah*”. Skripsi Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.
- Akbar, Eliyyil. (2020). “*Metode Belajar Anak Usia Dini*”. Jakarta: Kencana
- Arnita. (2019). *Pengantar Statistika*. Medan: Perdana Publishing.
- Atqa, Untsa Akramal dkk. “*Pengalaman Musikal Dalam Teori Kecerdasan Majemuk Howard Gardner*”. Jurnal Kajian Seni Vol: 5. No:1.
- Handayani, Sri dkk. (2018). “*Upaya Meningkatkan Kecerdasan Musikal Anak Usia Dini Melalui Permainan Alat Musik Tradisional Angklung Pada Anak Kelompok B Ra Karakter Semarang*”. Jurnal PAUDIA. Vol: 7. No: 2
- Hardani, dkk. (2020). “*Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*”. Yogyakarta: Pustaka Ilmu.
- Irmayani, Nyi R. (2019). “*Kinerja Pendamping Program Keluarga Harapan Pasca Diklat Pertemuan Peningkatan Kemampuan Keluarga*”. Jakarta: PUSLITBANGKESOS Kementrian Sosial RI.
- Khadijah. (2021). “*Perkembangan sosial Anak Usia Dini Teori dan Strateginya*”. Medan: CV. Merdeka Kreasi Group
- Masamah. (2019). “*Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pengenalan Huruf Hijaiyah Pada Anak Usia Dini Di Taman Kanak-Kanak Alquran (TKQ) B Darul Istiqomah Kebon Jeruk Jakarta Barat*”. Skripsi Insitut Perguruan Tinggi Ilmu Al-Qur'an (Ptiq) Jakarta.
- Masganti. (2015). “*Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini*”. Depok: Kencana
- Moleong, Lexy J. (2017). “*Metodologi penelitian kualitatif*”. Bandung: “PT Remaja Rosdakarya”.
- Nugraheni, Angesti dkk. (2022). “*Lavila Lagu Bervisualisasi Pencegahan Covid-19 Untuk Anak SD*”. Sukabumi: CV Jejak.
- Punzalan, Jovita F. (2018). *The Impact of Visual Arts in Student's Academic Performance*. International Journal of Education and Research. Vol:6. No. 7

- Rusandi dkk. (2021). *“Merancang Penelitian Kualitatif Dasar/Deskriptif dan Studi Kasus”*. Al-Ubudiyah: Jurnal Pendidikan dan Studi Islam. Vol: 2. No: 1
- Shaleha, Rinanda Rizky A. (2019). *“Do Re Mi: Psikologi, Musik, dan Budaya”*. Jurnal Buletin Psikologi. Vol: 27. No: 1. Hal: 43-51.
- Sugiyono. (2019). *“Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D”*. Bandung: Alfabeta.
- Susilawati. (2014). *“Penerapan Metoda Bernyanyi Dalam Meningkatkan Kecerdasan Berbahasa Pada Pendidikan Anak Usia Dini (Studi Deskriptif Tentang Penerapan Metoda Bernyanyi Di Paud Al Azhar Syfa Budi Parahyangan)”*. Jurnal Empowerment. Vol: 4. No: 2
- Telaumbanua, Eben Haezarni. (2022). *“Pengembangan Model WICDIE dalam pembelajaran Paduan Suara”*. Jakarta: Publica Indonesia Utama.
- Undang-undang Nomor 20. Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional
- Wardhana, Aditya dkk. (2020). *“Pengantar Ilmu Administrasi dan Manajemen (Teori dan Aplikasi)”*. Bandung: Media Sains Indonesia.
- Werdiningtyas dkk (2017). *“Analisis Pembelajaran Seni Budaya Dan Keterampilan Di SDN GadingKembar 2 Kecamatan Jabung Malang”*. Jurnal Bidang Pendidikan Dasar (JBPD).Vol: 1. No:1.
- Wiflihani dan Uyuni Widiastuti. (2018). *“Perkembangan Musikalitas Melalui Bunyi-Bunyi Alam Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Medan”*. Gondang: Jurnal Seni dan Budaya. Vol: 2. No: 1
- Yetti, Elindra dkk. (2017). *“Peningkatan Kemampuan Musikalitas Melalui Bermain Alat Musik Dol”*. Jurnal Pendidikan Usia Dini.Vol: 11. No:2