

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar belakang	1
1.2 Rumusan masalah.....	6
1.3 Tujuan penelitian	6
1.4 Manfaat penelitian.....	7
1.4.1 Manfaat teoritis.....	7
1.4.2 Manfaat praktis	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	8
2.1 Kajian pustaka	8
2.2 Landasan Teori	12
2.2.1 Teori Tafsir Kebudayaan Clifford Geertz	12
2.3 Kerangka konseptual	16
2.3.1 Tranformasi.....	16
2.3.2 Undangan	18
2.3.3 Undangan Fisik.....	18
2.3.4 Undangan Digital.....	18
2.3.5 Desa Tanjung Gusta	19
2.4 Kerangka Berpikir	20
BAB III METODE PENELITIAN	21

3.1 Jenis penelitian	21
3.2 Lokasi penelitian	21
3.3 Informan penelitian	22
3.4 Teknik pengumpulan data.....	22
3.4.1 Observasi	23
3.4.2 Wawancara.....	23
3.4.3 Dokumentasi	24
3.5 Teknik analisis data	25
3.5.1 Reduksi data.....	25
3.5.2 Display data	25
3.5.3 Penarikan kesimpulan	26
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	27
4.1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	27
4.2. Faktor pendorong Terjadi Transformasi.....	29
4.3. Pandangan Masyarakat Terhadap Transformasi	44
4.4. Makna dan Simbol Undangan Fisik dan Digital.....	58
4.5. Pembahasan penelitian.....	66
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	69
5.1 Kesimpulan.....	69
5.2 Saran	70
DAFTAR PUSTAKA.....	71
DAFTAR OBSERVASI.....	74
DAFTAR INFORMAN	75

PEDOMAN WAWANCARA	78
DOKUMENTASI PENELITIAN	81

