

DAFTAR PUSTAKA

- Abdusammad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. CV Syakir, Media Press.
- Aditia, R., & Lestari, N. (2021). Undangan Digital dalam Perspektif Etika Komunikasi Sosial di Masyarakat Tradisional. *Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial*, 7(2), 191–198
- Geertz, C. (1992). *Tafsir Kebudayaan*. Kanisius.
- Hamzah, D. A., 2019. *Metode Penelitian Kualitatif Rekonstruksi Pemikiran Dasar serta Contoh Penerapan Pada Ilmu Pendidikan, Sosial & Humaniora*. 1 ed. Malang : Literasi Nusantara .
- Heryana, A. (2018). *Informan dan Pemilihan Informan Dalam Penelitian Kualitatif*. Modul 1-15.
- Hutabarat, S. (2023). Simbol dan Makna dalam Undangan Tradisional Batak: Studi Etnografi. *Jurnal Etnografi Nusantara*, 5(1), 45–60.
- Juni, I. A. W. (2017). *Pengaruh Sistem Digital Dan Keamanan Arsip Terhadap Efisiensi Waktu Kerja Pada Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kota Denpasar*. 81–90.
- Kevinia, C., Putri Syahara, P. S., Aulia, S., & Astari, T. (2024). Analisis Teori Semiotika Roland Barthes Dalam Film *Miracle in Cell No.7* Versi Indonesia. *COMMUSTY Journal of Communication Studies and Society*, 1(2), 38–43. <https://doi.org/10.38043/commusty.v1i2.4082>
- Mustofa. (2018). *Digitalisasi Koleksi Karya Sastra Balai Pustaka sebagai Upaya Pelayanan di Era Digital Natives*. *JPUA: Jurnal Perpustakaan Universitas Airlangga: Media Informasi dan Komunikasi Kepustakawanan*, 8(2), 60–67.
- Ningsih, R. P., & Wirdanengsih, W. (2022). Orang Minangkabau dalam Tradisi Rewang dan Nyumbang. *Culture & Society: Journal Of Anthropological Research*, 4(1), 59–67. <https://doi.org/10.24036/csjar.v4i1.100>
- Ningsih, S. (2022). Transformasi Cara Mengundang: Antara Nilai Tradisional dan Efisiensi Digital dalam Masyarakat Indonesia. *Jurnal Komunikasi dan Budaya*, 11(2), 58–70
- Nurhayati, R. & Taufik, A. (2021). Efisiensi Penggunaan Undangan Digital sebagai Alternatif Undangan Fisik pada Era Digital. *Jurnal Komunikasi dan Teknologi*, 9(2), 115-123.

- Nurkholis, A., Jupriyadi, J., Budiman, A., Pasha, D., Ahdan, S., Andika, R., & Amalia, Z. (2022). DIGITALISASI PELAYANAN ADMINISTRASI SURAT PADA DESA BANDARSARI. *Journal of Social Sciences and Technology for Community Service (JSSTCS)*, 3(1), 21. <https://doi.org/10.33365/jsstcs.v3i1.1493>
- Pamela, A. W. (2021). Interpretasi Makna Menggunakan Teori Semiotika Pada Karya Desain Undangan Pernikahan Kelas Menengah untuk Pendidikan Seni dan Desain. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 21(3), 46–57. <https://doi.org/10.17509/jpp.v21i3.37462>
- Qori'ah, A., Azhari, W., & Arsyada, R. M. Z. (2018). Sastra Lisan Mantra Ujub-Ujub: Makna dan Fungsinya dalam Masyarakat Desa Karangrejo Kabupaten Malang Jawa Timur: Oral Literature of Ujub-Ujub Mantras: Meaning and Functions in the Community of Karangrejo Village, Malang Regency, East Java. *Wacana : Jurnal Bahasa, Seni, Dan Pengajaran*, 2(2), 1–15. <https://doi.org/10.29407/jbsp.v2i2.12133>
- Rahmawati. (2022). *Preferensi Generasi Muda Terhadap Undangan Digital dalam Acara Sosial dan Keluarga* [Skripsi, Universitas Negeri Yogyakarta]
- Raza, E., Sabaruddin, L. O., & Komala, A. L. (2020). Manfaat dan Dampak Digitalisasi Logistik di Era Industri 4.0. *Jurnal Logistik Indonesia*, 4(1), 49–63. <https://doi.org/10.31334/logistik.v4i1.873>
- Rijali, A. (2019). Analisis Data Kualitatif. Alhadharah: *Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81. <https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>
- Rostilawati, D., Kurniadi, D., & Setiawan, R. (2022). Rancang Bangun Content Management System Wedding Invitation Berbasis Web Multimedia Menggunakan Metode Object Oriented Hypermedia Design. *Jurnal Algoritma*, 19(2), 669–680. <https://doi.org/10.33364/algoritma/v.19-2.1185>
- Saleh, S. (2017). *Analisis Data Kualitatif*. Pustaka Ramadhan.
- Sari, M. (2020). Persepsi Masyarakat terhadap Penggunaan Undangan Digital di Kalangan Pedesaan. *Jurnal Komunikasi dan Masyarakat*, 8(3), 77–88.
- Sari, N. F., & Prasetyo, A. (2020). Respon Masyarakat terhadap Media Undangan di Era Digital. *Jurnal Komunikasi dan Media*, 12(2), 45–58
- Saputra, I., Dewi, S. F., Hasrul, H., & S, N. (2023). Tradisi mamanggia dalam upacara adat perkawinan Minangkabau. *Journal of Education, Cultural and Politics*, 3(1), 46–52. <https://doi.org/10.24036/jecco.v3i1.135>

- Siregar, F. (2023). Dampak Digitalisasi terhadap Interaksi Sosial Masyarakat di Era Teknologi Informasi. *Jurnal Sosial Budaya*, 12(1), 45-58.
- Sugiyono, P. D., 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sutanto, H. P. (2022). Transformasi Sosial Budaya Penduduk IKN Nusantara. *Jurnal Studi Kebijakan Publik*, 1(1), 43–56. <https://doi.org/10.21787/jskp.1.2022.43-56>
- Tarigan, M. K. (2018). Mewujudkan Pembangunan Dan Penataan Wilayah Malioboro Sebagai Wilayah Wisata Ramah Lingkungan. *Jurnal Penelitian Pendidikan Sosial Humaniora*, 3(1), 305–311. <https://doi.org/10.32696/jp2sh.v3i1.91>
- Tulungen, E. E. W., Saerang, D. P. E., & Maramis, J. B. (2022). Transformasi Digital: Peran Kepemimpinan Digital. *Jurnal EMBA: Jurnal Riset Ekonomi, Manajemen, Bisnis Dan Akuntansi*, 10(2). <https://doi.org/10.35794/emba.v10i2.41399>
- Widnyani, N. M., Astitiani, N. L. P. S., & Putri, B. C. L. (2021). Penerapan Transformasi Digital Pada UK Selama Pandemi Covid-19 Di Kota Denpasar. *Jurnal Ilmiah Manajemen Dan Bisnis*, 6(1), 79–87. <https://doi.org/10.38043/jimb.v6i1.3093>
- Zurnali, C., & Wahjono, W. (2024). Dampak Tranformasi Digital Terhadap Bisnis. *Jurnal Ilmiah Infokam*, 19(2). <https://doi.org/10.53845/infokam.v19i2.355>