

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan kasih karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Pergelaran Pesta Budaya Njuah-Njuah* Sebagai Representasi Identitas Etnis Pakpak di Kelurahan Sidikalang, Kabupaten Dairi. Tulisan ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan.

Dalam proses penyelesaian skripsi ini, banyak tantangan yang dialami peneliti, baik dalam hal materi, waktu, pengetahuan, dan lain sebagainya. Teristimewa kepada cinta pertama dan panutan penulis, Bapak Victor Manullang dan pintu surga penulis ibu Sonti Ria Simamora yang menjadi alasan penulis untuk dapat bertahan dalam setiap proses yang penulis jalani selama perkuliahan. Skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak yang luar biasa. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Medan
2. Ibu Dr. Ratih Baiduri, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan
3. Ibu Sulian Ekomila, S.Sos., MSP selaku Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi Universitas Negeri Medan

4. Ibu Dr. Puspitawati, M.Si selaku Dosen Pembimbing skripsi saya yang telah mengarahkan, membimbing serta meluangkan waktu ditengah kesibukannya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Sulian Ekomila, S.Sos., MSP selaku Dosen Pembimbing akademik sekaligus sebagai dosen penguji utama saya, yang sudah menjadi orangtua penulis selama masa perkuliahan dan yang telah memberikan motivasi serta masukan kepada penulis.
6. Ibu Dr. Murni Eya Marlina S.Sn., M.Si selaku dosen penguji II penulis yang sudah memberikan kritikan dan saran yang membangun kepada penulis.
7. Bapak Zamrison Naibaho M.Si selaku dosen penguji III yang selalu memberikan kritik dan saran yang membangun kepada penulis serta memberikan solusi yang bermanfaat bagi penulis.
8. Seluruh Bapak/Ibu dosen di program studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan yang telah membimbing dan memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis selama perkuliahan.
9. Kepada pemerintah THE Kelurahan Sidikalang dan pemerintahan Disparbudpora Sidikalang beserta seluruh jajarannya yang telah memberikan izin penulis untuk meneliti di Kelurahan Sidikalang dan membantu surat-surat izin penelitian untuk kelengkapan pemberkasan skripsi.
10. Kepada seluruh informan, baik itu kepala lingkungan Kelurahan Sidikalang dan staf pegawai Disparbudpora juga masyarakat Sidikalang

terutama pada masyarakat yang berkontribusi dalam penyelenggaraan pesta budaya *njuah-njuah* yang telah meluangkan waktu serta bersedia memberikan informasi kepada penulis selama proses pengumpulan data untuk menyusun skripsi ini.

11. Kepada kedelapan saudari penulis yakni Lince Mardiana Manullang, Hendri Candra Manullang, Hema Mediwaty Manullang, Vera Waty Manullang, Rouli Mega Waty Manullang, Dewi Alfrida Manullang, Desi Rotua Magdalena Manullang, dan Adik Tioma Lasma Duma Oktavia Manullang yang telah menguatkan lewat motivasi, doa dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik, dan juga dukungan materi pembiayaan uang kuliah penulis.
12. Kepada teman seperjuangan penulis semasa perkuliahan, berjuang dalam menyelesaikan skripsi, sampai pemberkasan wisuda ini yakni Vanny ovfrilda Tarigan dan yang selalu memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
13. Semua teman-teman yang pernah berada di sekeliling penulis selama masa perkuliahan yakni teman satu KKN, teman satu PLP, dan terhusus teman penulis yakni Indra Benny Simamora dan Rani Violin Silalahi yang telah memberikan semangat dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi penulis.
14. Seluruh mahasiswa/i Antropologi B Reg 2020 yang menjadi teman seperjuangan penulis selama perkuliahan dari awal sampai penyelesaian perkuliahan.

15. Kepada semua pihak yang membantu penulis dalam penyelesaian skripsi yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

16. *Last but not least*, Berliana Natalia Manullang. Terima kasih sudah berjuang sampai di titik ini, mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan dan kendala selama penulisan skripsi. Hal-hal yang sebelumnya tidak yakin untuk bisa dilalui ternyata bisa terlupakan. Berbahagialah selalu, apapun kurang lebihmu mari merayakan sendiri. *You did well, im proud of you. Thank you.*

Medan, Januari 2025

Penulis



Berliana Natalia Manullang

3203122052



THE
Character Building
UNIVERSITY