

DAFTAR ISI

	Halaman
LembarPengesahan.....	i
RiwayatHidup	ii
Abstrak	iii
Kata Pengantar	iv
DaftarIsi	vi
DaftarGambar	ix
DaftarTabel	x
DaftarLampiran	xi
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1. LatarBelakangMasalah	1
1.2. IdentifikasiMasalah	6
1.3. BatasanMasalah	6
1.4. RumusanMasalah	6
1.5. TujuanPenelitian	6
1.6. ManfaatPenelitian	7
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. KerangkaTeoritis	8
2.1.1. PengertianEmosi	8
2.1.2. MekanismeEmosi	10
2.1.3. JenisEmosi	12
2.1.4. EkspresiEmosi	15
2.1.5. PengertianPerkembanganEmosi	16
2.1.6. HakikatMusik	19
2.1.7. PengertianMusik	20
2.1.8. Unsur-unsurMusik	22
2.1.9. Instrumen-instrumenMusik	24
2.1.10. KarakterMusikAnak	25
2.2. KerangkaKonseptual	27
2.3. HipotesisPenelitian	28

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1.	Jenis Penelitian	29
3.2.	Populasi dan Sampel Penelitian	29
	3.2.1. Populasi Penelitian	29
	3.2.2. Sampel Penelitian	29
3.3.	Variabel Penelitian dan Definisi Operasional	30
	3.3.1. Variabel Penelitian	29
	3.3.2. Definisi Operasional	29
3.4.	Desain Penelitian	29
3.5.	Teknik Pengumpulan Data	30
3.6.	Pengolahan Data	32
3.7.	Teknik Analisis Data	33
	3.7.1. Menghitung Rata-rata Skor	33
	3.7.2. Menghitung Standar Deviasi	33
	3.7.3. Uji Normalitas	34
	3.7.4. Uji Homogenitas	35
	3.7.5. Analisis Pengujian Hipotesis	36
3.8.	Lokasi dan Waktu Penelitian	38
	3.8.1. Lokasi Penelitian	38
	3.8.2. Waktu Penelitian	38

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1.	Hasil Penelitian	40
	4.1.1. Observasi Awal Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	41
	4.1.2. Nilai Observasi Akhir kelas eksperimen dan kelas control..	42
	4.1.3. Uji Normalitas	44
	4.1.4. Uji Homogenitas	45
	4.1.5. Pengujian Hipotesis	46
4.2.	Pembahasan Hasil Penelitian	47

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan	49
5.2. Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN-LAMPIRAN	