

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, O. W. & Krathwohl, David. R. 2001. *Taxonomy for Learning, Teaching, and Assesing. A Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives. Abridged Edition*. New York: Addison Wesley Longman, Inc
- Arrina Oktaffi,Dkk.(2022).*Model Pembelajaran Inovatif*. Jombang: Lppm Unhasy Tebuireng Jombang
- Arikunto, S. (2010). *Metode peneltian*. Jakarta: Rineka Cipta, 173.Asriyani, Indah. 2013. *Inspirasi Macrame*. Surabaya: Tiara Aksa
- Djamarah, Syaiful Bahri. (2013). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Pt Rineka Cipta.
- Fahozi Marwan (2018). *Penerapan Model Pembelajaran Think Pair Share (Tps) Untuk Meningkatkan Minat Belajar Ipa Materi Benda Dan Sifatnya Siswa Kelas Iv Sdn Sambirejo 148 Surakarta*. Surakarta: Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung
- Hairullah Ade, Hasan Said. (2017).*Model dan pembelajaran inovatif (teori danaplikasi)*.Yogyakarta:Lintas Nalar, CV
- Harahap Ariani,dkk (2022).*Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Widina Bhakti Persada Bandung
- Huda, Miftahul.2014. *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*.Yogyakarta.Pustaka Belajar,hal.197-19
- Joyce, B., Marsha Weil., Emily Calhoun, 2011. *Models of Teaching. Edisi Kedelapan*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Kasmawati, K. (2018). *Implementasi Pembelajaran Kooperatif Tipe Student Teams Achievement Division (STAD) Pada Proses Pembelajaran*. *Jurnal Ilmiah Iqra'*,
- Khadijah (2016.).*Belajar dan pembelajaran*. Bandung: Citapustaka media.
- Kurniasih, I. (2015). *Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Kata Pena.
- Mariato.M.dwi.(2015).*art & levitation, seni dalam cakrawala quantum*.Yogyakarta: pohon Cahaya
- Mayar, Farida, Rini Aulia Fitri, Yosi Isratati, Netriwinda Netriwinda, and Rupnidah Rupnidah. —*Analisis Pembelajaran Seni Melalui Finger Painting Pada Anak Usia Dini.* *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 6, no. 4 (2022): 2795–2801.

Muhibbin Syah. 2013. *Psikologi Belajar*. Jakarta : Raja Grafindo.

Muhyi,dkk (2018) *metodologi penelitian*.surabaya: adi buana university press.

Mulyana, Siti ;. Dian Ari Widyastuti. 2021. *Bimbingan Klasikal “Think-Pairshare” (Upaya Meningkatkan Self Control Remaja Dalam Penggunaan Gadget)*.

Mulyana, Siti ;. Dian Ari Widyastuti. 2022. *Bimbingan Klasikal “Think-Pairshare” (Upaya Meningkatkan Self Control Remaja Dalam Penggunaan Gadget)*.

Mulyani,novi (2017).*pengembangan seni anak usia dini*.Bandung: remaja rosdakarya.

Nurhayati, A., Fitria E. dan Nurfadhillah S. 2020. *Peran Pembeajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Dalam Pengembangan Kemampuan Motorik Siswa di SDS Islam Harapan Ibu School*. Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial 2: 427-434.

Perangin angin laurenasia,dkk (2023). *Analisis Penerapan Teori Bruner dalam Meningkatkan Hasil Belajar Matematika pada Materi Geometri di SD Negeri 14 Sei Meranti*. Journal of Educational Analytics h.295-306.

Prawira, N.G. dan N. Supriatna. (2013). *Materi dan Strategi Pembelajaran SeniRupa dan Seni Musik bagi Guru*

Purwanto. (2016). *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Retnowati, Tri Hartiti dan Bambang Prihadi. 2010. *Pembelajaran Seni Rupa*. Yogyakarta: UNY press

Salim, & Haidir. (2019). *Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Kencana.

Siahaan maruli sahat (2017) *Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Pair Share (Tps) Terhadap Hasil Belajar Lagu Nusantara Siswa Kelas Viii-I Smp Yp Pembangunan Galang* .Medan; Unimed Press

Sispayani, D. 2012. *Macrame dan Tas Tali Kur*.Jakarta: Penerbit Hom

Sudjana, Nana. (2016). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Pt Remaja Rosdakarya.

Sulistio, Andi, Nikharyanti. 2022. “*Model Pembelajaran Kooperatif (Cooperative Learning Model)*.” Eureka Media Aksara

Wahyono sigit (2021). *Pengaruh Model Pembelajaran Think Pair Share (Tps) Terhadap Minat Belajar Siswa Biologi Kelas Xi Ipa 1 Ma Sunan KalijogoParijatah Wetan*. Jurnal Pendidikan biologi.h 1-8.

Wijaya Hengky. (2021). *Model Pembelajaran Think Pair Share Berbasis Pendidikan Karakter*, Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray



THE
Character Building
UNIVERSITY