

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan karakteristik dan tipologi gambar anak karya siswa kelas IV SD YPI Nurul Hadina, dapat disimpulkan bahwa mayoritas gambar yang dihasilkan siswa kelas IV SD YPI Nurul Hadina cenderung bertipe *haptic* (73%), sementara hanya sebagian kecil gambar bertipe visual (27%). Hal ini menunjukkan bahwa sebagian besar karya gambar yang dihasilkan siswa menunjukkan karakteristik gambar yang lebih menekankan aspek ekspresi pribadi dengan lingkungannya atau tidak menampilkan penggambaran objek sebagaimana mata melihatnya, pengamatan bersifat subjektif, dan gambar anak cenderung untuk menggambar secara berlebih-lebihan dari objek yang dianggapnya penting. Dari perolehan data tersebut menunjukkan tidak setiap gambar memperlihatkan kesesuaian dengan periodisasi perkembangan gambar anak.

Jika dilihat dari segi positif terlihat anak sudah cukup mampu menggambar sesuai dengan tema yang diberikan. Sedangkan dari segi negatif dapat dilihat bahwa sebagian besar anak masih kurang percaya diri dalam menggambar, bahkan ada yang kurang berminat mengikuti kegiatan menggambar dan mewarnai.

5.2 Saran

1. Bagi Guru

Hendaknya guru mengetahui karakteristik gambar dan perkembangan gambar anak berdasarkan periodisasinya sehingga dapat mempertimbangkan

bentuk bimbingan dan pembinaan dalam pelajaran menggambar dan mewarnai kedepannya.

2. Bagi mahasiswa

Bagi mahasiswa yang melakukan peneliti selanjutnya, Perlu pengembangan penelitian lebih lanjut mengenai faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan gambar.

