

DAFTAR PUSTAKA

- Ayu Febryani, S. M. (2020). *Foklor Penguanan Nilai-Nilai Kearifan Lokal Khas Sumatera Utara*. Banten: CV. A.A. RIZKY.
- Danandjaja, J. (2013). *Foklor Nusantara : Hakikat,Bentuk dan Fungsi*. Jakarta: Pt Temprint.
- Endraswara, S. (2016). *Metode Penelitian Foklor*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Fangidae, W. M. (2009). *Boso Mua Mba Busa: Pantangan Memakan Daging Anjing Dalam Marga Nggebu Di Rote NTT*.
- Suwardi Endraswara, M. :. (2013). *Foklor dan Fokllife Dalam Kehidupan Dunia Modern Kesatuan dan Keberagaman*. Yogayakarta: Pustaka Timur.
- Yoon, C. (2014). *Pemali Dalam Budaya Etnik Bali Di Samarinda: Suatu Tinjauan Semiotika. Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 4, 368–382.
- Yevita Nurti. (2017). Kajian Makanan Dalam Perspektif Antropol. *Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya*, 19(1), 1–10.
- Andrianti, L. (2019). RELEVANSI MITOS KALI PEMALI DENGAN ETIKA LINGKUNGAN ISLAM Relevance of Pemali River Myths with Islamic Environmental Ethics Pendahuluan. *Jurnal SMART (Studi Masyarakat, Religi, Dan Tradisi)*, 05(02), 275–290.
- Astuti, N., Arifin, M. B., & Rijal, S. (2020). Pemali dalam Budaya Etnik Manggarai Nusa Tenggara Timur di Samarinda: Suatu Tinjauan Semiotika. *Ilmu Budaya Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya*, 4(April), 250–263.
- Astuti, R. D. (2020). Budaya Pemali dalam Mayarakat Toraja di Samarinda: Suatu Tinjauan Semilotika. *Jurnal Bahasa, Satra, Seni, Dan Budaya, Volume 4* (, 584–593.
- Dr. Vladimir, V. F. (1967). Ritual “Yamu”: Sebuah Proses Dekonstruksi dan Rekonstruksi dalam Kehidupan Marind-Anim. *Gastronomía Ecuatoriana y Turismo Local.*, 1(69), 5–24.
- Fakihuddin, L., Ernawati, T., Nahdi, K., Wijaya, H., & Gani, R. H. . (2023). Kearifan Lokal Sasak Dalam Foklor Lisan: Kajian Tematis Pada Mantra dan Mitos Pemali Sasak. *Cakrawala Linguista*, 6(1), 1.
<https://doi.org/10.26737/cling.v6i1.2484>
- Macshury, A. I., Arifin, M. B., & Rijal, S. (2020). Pemali dalam Budaya Etnik Paser di Kabupaten Paser: Suatu Tinjauan Semiotika. *Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa ...*, 4(April), 315–329.
- Nahak, M. M. N. (2022). Pemahaman Ungkapan Metaforis dan Pemali

Antargenerasi GTTF dalam Ritual Teks Ke-Batar-an: Kajian Ekolinguistik.
Sinergi Budaya Dan Teknologi Dalam Ilmu Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pengajarannya, 75–86.

Ulandari, T., Arifin, M. B., & Rijal, S. (2022). *Pamali dalam Budaya Masyarakat Etnik Sunda di Kota Samarinda: Tinjauan Semiotika*. 6, 137–154.

Yulianto, A. (2019). Kepercayaan Lokal Dalam Pemali Banjar Di Kalimantan Selatan. *Mabasan*, 13(1), 1–13. <https://doi.org/10.26499/mab.v13i1.240>

Mangolo, Y. (2022). Makna Pendidikan Dalam Penerapan Pemali Mencampur Makanan Dari Ritus Rambu Tuka ' Masyarakat Toraja Educational Meaning in the Implementation of Pemali Mixing Food At the Rite of Rambu Tuka ' and Rambu Solo ' and Its Relevance for the Community of Toraja. *Klasikal: Journal of Education, Language Teaching and Science*, 4(3), 726–734.

