

ABSTRAK

MIRANDA AGITA JABAT. Analisis Peran Guru dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Seni Rupa di Kelas V-B SD Negeri 107399 Bandar Khalipah T. A 2023/2024. Skripsi. Medan: Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Medan, 2024.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan: (1) kreativitas siswa, (2) peran guru dalam meningkatkan kreativitas siswa, dan (3) kendala yang dihadapi guru dalam meningkatkan kreativitas siswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Subjek Penelitian ini adalah siswa kelas V-B SD Negeri 107399 Bandar Khalipah yang berjumlah 23 orang. Data penelitian dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data dianalisis menggunakan konsep analisis Miles dan Huberman melalui pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan dari penelitian. Hasil penelitian ini menunjukkan: 1). kreativitas pada siswa kelas V-B pada aspek kognitif dan afektif masih kurang. Pada aspek kognitif siswa belum mampu membuat hasil karya yang berbeda dari guru maupun temannya, siswa belum mampu menilai hasil karya dan memberikan pujian terhadap karyanya sendiri atau milik temannya. Begitu juga pada aspek afektif siswa belum merasa tertantang oleh kemajuan dan belum memiliki kepercayaan diri yang baik. 2). peran guru dalam meningkatkan kreativitas siswa adalah guru sebagai pengajar, pembimbing, konselor, evaluator, model dan teladan, dan pendorong kreativitas; 3). kendala yang dihadapi guru dalam meningkatkan kreativitas siswa adalah kurangnya sarana yang disediakan oleh sekolah dalam mendukung proses pembelajaran, kurangnya perhatian siswa dalam mengerjakan tugas, dan ekonomi orang tua siswa yang berbeda-beda dalam melengkapi kebutuhan siswa.

Kata Kunci: Kreativitas, Peran Guru, Seni

ABSTRACT

MIRANDA AGITA JABAT. Analysis of the Role of Teachers in Increasing Student Creativity in Fine Arts Subjects in Class V-B of SD Negeri 107399 Bandar Khalipah T. A 2023/2024. Skripsi. Medan: Faculty of Education, Universitas Negeri Medan, 2024.

The aim of this research is to describe: (1) student creativity, (2) the role of teachers in increasing student creativity, and (3) the obstacles teachers face in increasing student creativity. This research uses a qualitative approach. The subjects of this research were 23 students in class V-B of SD Negeri 107399 Bandar Khalipah. Research data was collected through observation, interviews and documentation. Data were analyzed using Miles and Huberman's analysis concept through data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusions from the research. The results of this research show: 1). creativity in class V-B students in cognitive and affective aspects is still lacking. In the cognitive aspect, students have not been able to produce work that is different from that of their teachers or friends, students have not been able to assess their work and give praise to their own work or that of their friends. Likewise, in the affective aspect, students do not feel challenged by progress and do not have good self-confidence. 2). the role of the teacher in increasing student creativity is the teacher as teacher, guide, counselor, evaluator, model and role model, and encourager of creativity; 3). The obstacles faced by teachers in increasing student creativity are the lack of facilities provided by the school to support the learning process, the lack of attention of students in doing assignments, and the different economic conditions of students' parents in fulfilling students' needs.

Keywords: Creativity, Teacher's Role, Arts