

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di SD Negeri 107399 Bandar Khalipah maka dapat disimpulkan bahwa kreativitas pada siswa kelas V-B pada aspek kognitif masih kurang. Siswa belum mampu membuat hasil karya yang berbeda dari guru maupun temannya, dan belum mampu menilai hasil karya dan memberikan pujian terhadap karyanya sendiri atau milik temannya. Begitu juga kreativitas siswa pada aspek afektif masih kurang. Siswa belum merasa tertantang oleh kemajuan dan belum memiliki kepercayaan diri yang baik. Adapun kriteria kreativitas siswa berdasarkan aspek kognitif dan afektif pada nilai 68-100 dengan kriteria kreatif berjumlah 8 orang, nilai 33-67 dengan kriteria cukup kreatif berjumlah 3 orang, dan nilai <33 dalam kriteria kurang kreatif berjumlah 12 orang.

Dalam membantu meningkatkan kreativitas siswa di kelas V-B SD Negeri 107399 Bandar Khalipah ada beberapa peranan yang dilakukan guru yakni:

1. Guru sebagai pengajar berperan dalam menggali rasa ingin tau siswa dengan cara mengajak siswa untuk bertanya ataupun menampilkan suatu karya seni di depan kelas sehingga menarik perhatian siswa untuk bertanya, menyediakan media pembelajaran, berupa buku cetak dan alat peraga, guru juga memberikan pertanyaan pemantik di awal dan di akhir pembelajaran untuk mendorong siswa agar mau bertanya dan berpendapat. Selain itu guru juga menggunakan metode pembelajaran yang bervariasi tetapi masih bersifat konvensional seperti ceramah, tanya jawab, dan diskusi.

2. Guru sebagai pembimbing berperan dalam mengenalkan segala sesuatu yang ada pada diri siswa dengan cara mengenalkan tanggungjawab dan hak, guru juga membantu siswa untuk mengenali potensi yang dimiliki oleh siswa. Selain itu, guru membuat perangkat pembelajaran sesuai dengan tujuan kompetensi, serta guru mengetahui gaya dan kebiasaan belajar tiap siswa. Tetapi guru belum mampu membantu siswa untuk menemukan potensi dirinya dikarenakan kurangnya fasilitas dari sekolah.
3. Guru sebagai konselor berperan dalam memberikan perlakuan secara hangat, ramah, rendah hati, dan menyenangkan sehingga sebagian besar siswa memiliki sikap berani dalam meminta saran kepada guru. Tetapi guru hanya mampu memberikan solusi terhadap masalah belajar dan sosial seperti sulit bergaul dan minat belajar yang rendah dengan cara membentuk kelompok diskusi.
4. Guru sebagai evaluator berperan dalam melakukan penilaian terhadap hasil belajar siswa dan mengadakan teknik evaluasi seperti teknik tes dan teknik praktik tetapi tidak menyusun umpan balik hasil belajar siswa. Selain itu, guru telah berupaya agar siswa merasa tertantang oleh tugas dan kemajuan teman-temannya dengan cara mengarahkan siswa untuk terus belajar di rumah dan memberi tugas tambahan.
5. Guru sebagai model dan teladan berperan dalam menunjukkan sikap teladan seperti menghargai karya siswa, sikap berani, dan sikap disiplin sehingga menumbuhkan sikap percaya diri siswa karena merasa karya yang telah dibuatnya dapat dihargai oleh orang lain.
6. Guru sebagai pendorong kreativitas berperan dalam mengetahui bakat dan minat dari beberapa siswa saja, dan menciptakan sesuatu yang baru di dalam kelas

dengan mengubah posisi meja dan kursi. Guru juga megobservasi bakat dan minat dari masing-masing siswa kemudian mengajak orangtua siswa untuk ikut serta mendukung dan membantu penyediaan sarana prasarana dirumah. Selain itu guru juga telah berperan dalam memberi tantangan kepada siswa sehingga dapat memunculkan kemampuan siswa yang terpendam dengan mengadakan kegiatan berkreasi seperti membuat hiasan dinding dari tutup botol bekas.

Kendala yang dihadapi guru dalam meningkatkan kreativitas siswa yaitu kurangnya sarana yang diberikan sekolah dalam mendukung proses pembelajaran seperti alat dan bahan untuk membuat kerajinan tangan sehingga praktik jarang untuk dilakukan, kurangnya perhatian siswa sewaktu melakukan kerja praktik sehingga tugas yang diberikan tidak dapat diselesaikan tepat waktu, dan keadaan ekonomi orangtua siswa yang berbeda-beda sehingga beberapa siswa tidak dapat melengkapi alat dan bahan yang diperlukan untuk kegiatan praktik sesuai dengan materi pembelajaran yang diberikan oleh guru.

5.2 Saran

1. Guru

Sebaiknya guru menggunakan metode pembelajaran yang lain seperti demonstrasi ketika melakukan praktik sehingga merangsang siswa untuk ikut aktif mengamati proses pembuatan karya serta sebaiknya guru juga ikut serta dalam menyediakan sarana dan media pembelajara. Selain itu, diharapkan guru dapat menjalin kerjasama yang baik dengan orangtua siswa dalam membantu meningkatkan kreativitas siswa di kelas V-B.

2. Kepala Sekolah

Diharapkan bagi pihak SD Negeri 107399 Bandar Khalipah untuk lebih memperbanyak sarana dan media pembelajaran dalam membantu meningkatkan kreativitas siswa

3. Peneliti

Peneliti selanjutnya diharapkan dapat melakukan penelitian lebih lanjut mengenai peran guru dalam meningkatkan kreativitas siswa di kelas V dengan memperluas bahan kajian penelitiannya serta melakukan inovasi dengan pemanfaatan teknologi yang sedang berkembang.

