

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	IX
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Teoritis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1 Kajian Pustaka.....	9
2.1.1 Penelitian Relevan	9
2.2 Landasan Teori	12
2.2.1 Teori Tafsir Kebudayaan (Cliffort Geertz).....	12
2.3 Kerangka Konsep	13
2.3.1 Perkawinan	13
2.3.2 Perkawinan Adat Simalungun	15
2.3.3 <i>Partadingan</i>	17
2.4 Kerangka Berfikir.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	19
3.1 Jenis Penelitian	19
3.2 Lokasi Penelitian	20

3.3 Informan Penelitian	21
3.4 Teknik Pengumpulan Data	22
3.4.1 Observasi Partisipatif.....	22
3.4.2 Wawancara Mendalam	22
3.4.3 Dokumentasi	23
3.4.4 Catatan Lapangan	24
3.5 Teknik Analisis Data	29
3.5.1 Wawancara Etnografi	29
3.5.2 Analisis Domain	29
3.5.3 Analisis Taksonomi	31
3.5.4 Menulis Etnografi	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	35
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	35
4.1.1 Keadaan Geografis	35
4.1.2 Keadaan Penduduk	37
4.1.3 Keadaan Ekonomi.....	38
4.1.4 Kondisi Pemerintahan	39
4.1.5 Infrastruktur	40
4.2 Proses Pelaksanaan Tradisi <i>Partadingan</i> Bagi Perempuan Pada Perkawinan Adat Simalungun Di Sondi Raya	42
4.3 Makna Tradisi <i>Partadingan</i> Bagi Perempuan Dalam Perkawinan Adat Simalungun Di Sondi Raya	61
4.4 Pergeseran Yang Terjadi Pada Tradisi <i>Partadingan</i> Di Sondi Raya Pada Zaman Modern Sekarang Ini	85
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	99
5.1 Kesimpulan	99
5.2 Saran	102

DAFTAR PUSTAKA.....	104
LAMPIRAN.....	110
Lampiran 1 Pedoman Wawancara.....	110
Lampiran 2 Data Informan Penelitian	114
Lampiran 3 Dokumentasi Penelitian	115

