

DAFTAR PUSTAKA

- Azwarfajri, A. (2022). Perubahan Fungsi dan Kedudukan Meunasah dalam Kehidupan Generasi Muda Aceh. *Jurnal Sosiologi Agama Indonesia (JSAI)*, 3(2), 129-141.
- E. Hidayah, A., & Simarmata, T. (2020). Perubahan Fungsi dan Nilai Tradisi Pesta Lemet pada Masyarakat Melayu di Desa Kwala Sikasim Kabupaten Batu Utara. *Jurnal Antropologi Sumatera*, 18, 33-40.
- Hasibuan, A., & Harahap, D. (2021). *Problematika dan Strategi Nauli Bulung(NNB) dalam Kegiatan Sosial Keagamaan di Kota Padang Sidempuan. JURNAL AT-TAGHYIR*, 4(1), 45-68.
- Ihromi, T. O. (Ed.). (2016). *Pokok-pokok Antropologi Budaya* (14 ed.). Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Indraddin, & Irwan. (2016). (1 ed.). Yogyakarta: Deepublish bekerjasama dengan STKIP PGRI Sumber Press dan Magister Sosiologi FISIP UNAND.
- Purwasih, J. H., & Kusumantoro, S. M. (2018). *Perubahan Sosial*.
- Rosyada, D., & Murodi. (2020). *Penelitian Kualitatif untuk Ilmu Pendidikan* (1 ed.). (Murodi, Ed.) Jakarta: KENCANA.
- @serbaserbibatak. (2020, September 23). *Hau gala-gala*. Retrieved Juni 18, 2023, from web.facebook.com: https://web.facebook.com/serbaserbibatak/posts/1419316065125894/?_rdc=1&_rdr
- Saputri, A. A. D., Yuhastina, Y., & Trinugraha, Y. H. (2022). Perubahan Partisipasi Pemuda Dalam Tradisi Sinoman Di Dusun Karanglor

Kecamatan Manyaran Kabupaten Wonogiri. *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan)*, 6(2).

Sari, M., Siswati, T., & Suparto, A. A. (2022). *Metodologi Penelitian* (1 ed.). Padang: PT. Global Eksekutif Teknologi.

Simanjuntak, S. (2015). *Folklor Batak Toba* (Pertama ed.). (B. A. Simanjuntak, Ed., & R. C. Simanjuntak, Trans.) Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Sriyana. (2020). *Perubahan Sosial Budaya* (Pertama ed.). Malang: Literasi Nusantara.

sitorusdori.wordpress.com. (2019, 29 April). *Hau gala-gala*. Diakses pada 18 Juni 2023, dari <https://sitorusdori.wordpress.com/2019/04/29/hau-galagala/>

Sugiharto, B. (2019). *Kebudayaan dan Kondisi Post-Tradisi*. (R. wahyudi, Ed.) Yogyakarta: PENERBIT PT KANISIUS.

Suryono, A. (2019). *Teori & Strategi Perubahan Sosial* (1 ed.). (B. S. Fatmawati, Ed.) Jakarta: BUMI AKSARA.

Sztompka, P. (2004). *Sosiologi Perubahan Sosial* (Pertama ed.). Jakarta: KENCANA (Divisi dari PRENADAMEDIA)

TAPUTKAB.GO.ID. (2018). *Kecamatan Sipoholon Kabupaten Tapanuli Utara*

Diakses pada 27 April 2024 dari

<https://www.taputkab.go.id/page/v/letak-geografis#>

Wahyuni, A. T., & Pinasti, V. I. S. (2018). Perubahan Tradisi Wiwitan dalam Era Modernisasi (Studi Pada Masyarakat Petani di Desa Balak, Kecamatan Cawas, Kabupaten Klaten). *E-Societas*, 7(3).

warsito, H. R. (2017). *Antropologi Budaya* (Kedua ed.). Yogyakarta: Penerbit Ombak(Anggota IKAPI).

WijayantiDaru. (2019). *Ensiklopedia Kebudayaan Indonesia*. Temanggung: Desa Pustaka Indonesia.

Wiranata, I. A. (2002). *Antropologi Budaya* (Pertama ed.). Bandung: PT. CITRA ADITYA BAKTI.

Wiyono, H., Firmansyah, H., & Ramadhan, I. (2019). *Perbahan sosial Budaya* (pertama ed.). Klaten, Jawa Tengah, Tulung: Penerbit Lakeish.



THE
Character Building
UNIVERSITY

GLOSSARIUM

Balga	:Besar
Dakdanak	:Anak Kecil
Doli-doli	:Lajang
Godang	:Banyak
Hatop	:Cepat
Halak	:Orang
Haleon	:Paceklik
Huta	:Kampung
Hudok	:saya katakan
Ida	:Lihat
Indahan	:Nasi
Jabu	:Rumah
Karas	:Keras
Lapo	:Warung
Tabo	:Enak
Timbo	:Tinggi
Marsipamaan	:Saling menunggu
Manjangkit	:Memanjat
Marsikkola	:Masih sekolah
Marudur-udur	:berbaris-baris
Mangallang	:Memakan
Mangaratto	:Merantau
Mananom	:Menanam

Najolo	:Zaman dulu
Natjonok	:Paling dekat
Natabo	:Lebih enak
Pajotjot hu	:Terlalu sering
Poso	:Muda
Porsuk	:Susah
Parjolo-jolo	:Pertama-tama
Ringgas	:Rajin
Sapot	:Sepat
Sonari	:Sekarang



THE
Character Building
UNIVERSITY