

DAFTAR PUSTAKA

- Cahyadi, R. A. H. (2019), Halaqa Islamic Education Journal, Vol. 3 No1.1
- Dwi Retno Purnama Sari, 2018. Skripsi “*Tor-tor Sirittak Hotang Pada Masyarakat Simalungun Kajian Terhadap Makna Simbol*”. Jurusan Sendratasik, FBS Universitas Negeri Medan
- Gultom, I. B. G. B. (2013). *Tor-Tor Sirintak Hotang Pada Masyarakat Simalungun Kajian Terhadap Konsep Koreografi*. Gesture: Jurnal Seni Tari, 2(1).
- Ika Lestari. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi (Sesuai dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan)*. Padang: Akademia Permata. 67.
- Irfansyah, A. (2020). Skripsi. *Pengemasan Bahan Ajar Tari Simalungun Dalam Bentuk E-Module Untuk Siswa Kelas VII Sekolah Menengah Pertama Di Daerah Kabupaten Simalungun*. Universitas Negeri Medan.
- Irma Hotorani Gultom, 2013. Skripsi “*Tor-tor Sirittak Hotang Pada Masyarakat Simalungun Kajian Terhadap Konsep Koreografi*.” Jurusan Sendratasik, FBS Universitas Negeri Medan
- Junie, D. (2017). *Pengaruh Sistem Digital Dan Keamanan Arsip Terhadap Efisiensi Waktu Kerja Pada Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kota Denpasar*. Public Inspiration: Jurnal Administrasi Publik, 2(2), 81-90.
- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Kotler dan Keller. (2009). *Manajemen Pemasaran. Jilid I. Edisi ke 13*. Jakarta: Erlangga.
- Klimchuk, Marianne dan Sandra A. Krasovec. 2006. *Desain Kemasan*. Jakarta: Erlangga
- Lee, William W & Owens, Diana L. (2004). *Multimedia- Based Instructional Design*. San Fransisco: Pfeiffer.
- Magdalena, I., Sundari, T., Nurkamilah, S., Nasrullah, N., & Amalia, D. A. (2020). Analisis Bahan Ajar. *NUSANTARA*, 2(2), 311-326.
- Mita Tri Sandy Tanjung, 2021. Skripsi “*Pengemasan Tortor Martonun dalam Bentuk Multimedia Interaktif Powerpoint bagi Siswa Kelas X Sekolah Menengah Atas*”. Jurusan Sendratasik, FBS Universitas Negeri Medan

- Nurul Tamiyah, 2021. Skripsi “ *Pengemasan Tari Ijajuma Tidahan dalam Media Audio Visual untuk Sekolah Menengah Pertama Melalui Aplikasi Youtube* ”. Jurusan Sendratasik, FBS Universitas Negeri Medan
- Nurdyansyah, N. (2018). *Pengembangan Bahan Ajar Modul Ilmu Pengetahuan Alam bagi Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar*. Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.
- Rahman, K., & Heniwaty, Y. (2021). *Eksistensi Tortor Ija Juma Tidahan Dalam Masyarakat Simalungun Di Kabupaten Simalungun*. Jurnal Seni Tari, Vol.10 No.1
- Regina, B. D. (2020). *Pembelajaran Seni Budaya Nusantara*. Malang: CV. Zahra Publisher Group
- Resmini, S., Satriani, I., & Rafi, M. (2021). *Pelatihan penggunaan aplikasi canva sebagai media pembuatan bahan ajar dalam pembelajaran bahasa inggris*. Abdimas Siliwangi, 4(2), 335-343.
- Rismanauli Purba, 2016. Skripsi “ *Nilai Pendidikan dalam Tor-tor Sirintak Hotang Pada Masyarakat Simalungun* ”. Jurusan Sendratasik, FBS Universitas Negeri Medan
- Rohidi, T. R. (2014). *Pengembangan Media Pembelajaran Pendidikan Seni Budaya Berbasis Kearifan Lokal (Wayang Sebagai Sumber Gagasan)*. Imajinasi: Jurnal Seni, 7(1).
- Setyaningrum, N. D. B. (2018). *Budaya lokal di era global*. Ekspresi Seni: Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni, 20(2), 102-112.
- Sitti, Yusnizar, Raden, (2024), MUDRA Jurnal Seni Budaya Vol.39 No.1
- Sunarti, S., & Rusilowati, a. (2020). *Pengembangan Bahan Ajar Digital Gerak*
- Sugiyono. 2007. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- 2015. *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung : Alfabeta.
- 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- . 2018. *Metode Penelitian*. Bandung : Alfabeta.
- Trianto. 2009. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Jakarta:Kencana Prenada Media Group. 2012.