

KATA PENGANTAR

Segala puji dan rasa syukur kepada Allah SWT, atas segala berkat dan kemudahan yang telah dilimpahkanNya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi judul **Orientalisme dalam Novel Anak dalam Perang Karya C. Anwar Tanjung**. Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana program S1 Program Studi Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan.

Mengingat keterbatasan pengetahuan, pengalaman, dan kemampuan penulis skripsi ini tidak luput dari kekurangan dan belum mencapai kata sempurna, namun penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya serta semua pihak yang berkenan memanfaatkannya. Penulis menyadari bahwa pada proses penyusunan ini tidak lepas dari berbagai pihak, termasuk dari pihak keluarga khususnya orang tua yang selalu memberi dukungan dan doa. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

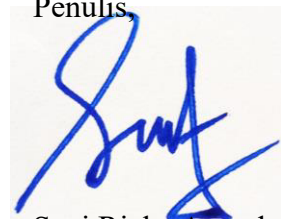
1. Prof Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, M.Sn. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. Wakil Dekan I FBS Unimed. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed. Wakil Dekan II FBS Unimed dan, Dr. Surya Masnari Hutagalung, S.Pd., M.Pd. . Wakil Dekan III FBS Unimed,
4. Dr. Muharrina Harahap, S.S., M.Hum., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia serta Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing penulis dalam penyusunan proposal ini,
5. Frinawaty Lestarina Barus, S.Pd.,M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
6. Hera Chairunnisa, S.Sos., M.Si., Ketua Program Studi Sastra Indonesia dan Dr. Elly Prihasti Wuriyani, S.S., M.Pd. sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, sekaligus Dosen Penguji,
7. Dr. Abdurahman Adesaputera, M.Hum. Dosen pembimbing akademik yang telah membimbing dan mengayomi penulis selama perkuliahan,
8. Dr. M. Oky Fardian Gafari. S.Sos., M. Hum, Dosen Penguji.
9. Heny Anggraeni, S.S., M.A. yang telah membantu dan memberikan masukan dalam proses penyusunan proposal penelitian ini.
10. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
11. Bapak/ Ibu staf pegawai Akademik dan Tata Usaha Fakultas Bahasa Seni yang membantu proses surat-menyurat dan berkas lainnya.
12. *Digital Library* Universitas Negeri Medan, sebagai tempat saya penelitian.

13. Kedua orangtua penulis, Ayahanda Rahmat yang selalu menyayangi dan bekerja tanpa lelah, berjuang untuk memberikan yang terbaik kepada putrinya. Ibunda tercinta, Ibu Ida Hariani Sianipar yang telah melahirkan, merawat dan membesarkan saya dengan penuh kasih sayang dan perjuangan yang luar biasa dan selalu memberikan yang terbaik buat putrinya.
14. Kepada kedua abang saya, Muhammad Divananda dan Ahmad Syuhanda yang memberikan doa, dukungan dan motivasi sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
15. Terima kasih juga penulis ucapkan kepada teman mulai dari SD sampai kuliah Dara, dan terima kasih juga kepada Auliyah dan Andini yang selalu memberikan dukungan dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini, Serta teman seperjuangan kelas Sasindo A 2020, teman KKN Isma, Dara, Aini, Meitri dan Nadia dan semua teman KKN Desa Parpaudangan, Sri, dan Nava yang telah berjuang bersama pada saat revisi.
16. Terima kasih juga kepada saudara, sepupu, serta kerabat yang selalu mendukung dan mendoakan. Serta orang-orang yang saya sayangi dan orang yang menyayangi saya yang selalu memberikan support, doa, dan dukungan.
17. Terakhir, terima kasih untuk diri sendiri, yang telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang sudah dimulai. Terima kasih karena terus selalu berusaha serta senantiasa menikmati setiap proses dalam penyelesaian penulisan skripsi ini. Terima kasih sudah bertahan.

Semoga segala bantuan yang telah diberikan senantiasa mendapatkan kelimpahan pahala dan Rahmat Allah SWT. Oleh karena itu, penulis mengharapkan masukan yang membangun dari berbagai pihak demi perbaikan skripsi ini.

Medan, Oktober 2024

Penulis,



Suci Rizky Ananda
NIM. 2203510008