

## DAFTAR PUSTAKA

- Anggreini, H., Harahap, M., & Jakaria. (2020). *Negosiasi Ideologi Puisi "Kau Ini Bagaimana atau Aku Harus Bagaimana" Karya K.H. A. Mustofa Bisri: Kajian Hegemoni Gramsci. Kandai, 16(2), 245-258.*
- Badri, dkk. (2023). *"The Forbidden Kingdom": Dari Representasi sampai Dependensi Kajian Orientalisme Edward Said.* Jentera: Jurnal Kajian Sastra, 12(1), 37-51.
- Baso, A. (2005). *Islam pasca kolonial: Perselingkuhan agama, kolonialisme, dan liberalisme.* Bandung: Mizan.
- Faruk. (2012). *Metode Penelitian Sastra.* Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Harahap, M., Faruk, & Salam, A. (2019). *Si Bulus-Bulus Si Rumbuk-Rumbuk sebagai teks yang hegemonik: Si Bulus-Bulus Si Rumbuk-Rumbuk as a hegemonic text.* Atavisme, 22(1), 88-100.
- Irfanullah, G. (2015). *Orientalisme Romantis: Imajinasi Tentang Timur Sebelum Edward Said.* Universitas Indonesia.
- Jurnal Pendidikan Bahasa, R., & Sendang Rezeki, L. (2021). *Analisis Majas Personifikasi Pada Novel Ibuk Karya Iwan Setyawan.* Jurnal Berasa (Beranda Sastra), 1(2). Diakses dari <https://berasa.ejournal.unri.ac.id/index.php/berasa>.
- Kusmarni, Y. (2001). *Teori Postkolonial: Suatu Kajian Tentang Teori Postkolonial Edward W. Said.* Jurnal FPIPS Universitas Pendidikan Indonesia, 1–15.
- Perdana, M. P. (2020). *Representasi Ideologi Orientalisme dalam Film "Kenapa Harus Bule?".* Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Peterianus, S. (2015). *Orientalisme timur atas timur: Wacana "pembangunan" dalam program transmigrasi pemerintahan Orde Baru di Kabupaten Melawi, Kalimantan Barat.* Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Moleong, L. J. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif.* Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Muzairi. (2018). *Cultures Studies Poststrukturalis Postkolonialis Relasi Kekuasaan Dan Hegemoni Dalam Kajian Orientalisme Edward W. Said*. Diakses dari <https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/35643/>.
- Nimasari, R. (2018). Poskolonialisme dalam Novel *Panggil Aku Kartini Saja* Karya Pramoedya Ananta Toer. *Jurnal Bapala*, 5(2), 1-18.
- Nudin, L. S., Putro, S. S., & Yusar, D. (2021). *Analisis Poskolonial Pada Novel Tak Ada Esok karya Mochtar Lubis*. Dalam *Prosiding Seminar Nasional Universitas Pakuan*, Universitas Pakuan. Bogor, Indonesia.
- Nurgiyantoro, B. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Pers Universitas Gajah Mada.
- Nurgiyantoro, B. (2017). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ramadhani, H. G. (2021). *Representasi Identitas "Timur" dan "Barat" dalam Novel Orang-Orang Oetimu Karya Felix K. Nesi: Teori Orientalisme Edward W. Said*. Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Rahmawati, I. (2007). *Realitas Poskolonialisme dalam Roman L'Homme Rompu Karya Tahar Ben Jelloun*. Universitas Negeri Semarang.
- Risalah: *Jurnal Pendidikan dan Studi Islam* P-ISSN: 2085-2487; E-ISSN: 2614-3275 Vol. 10, No. 1, (March) 2024. Journal website: [Jurnal.faiunwir.ac.id](http://Jurnal.faiunwir.ac.id)  
Research Article *Orientalisme Edward W. Said Relevansinya dengan Sepakbola Piala Dunia Qatar 2022*.
- Said, E. (2010). *Orientalisme*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Saepul Nudin, L., Putro, S. S., & Yusar, D. (n.d.). *Analisis Poskolonial Pada Novel Tak Ada Esok Karya Mochtar Lubis*.
- Sari, Y., Pujawati, & Bahtiar, M. U. (2023). *Orientalism: Edward Said's postcolonial thoughts and theories against the Eastern world and Islam*. Dalam *Gunung Djati Conference Series*, Volume 23 (Religious Studies, ISSN: 2774-6585). Jurusan Studi Agama-Agama, Fakultas Ushuluddin, UIN Sunan Gunung Djati Bandung.

- Sethi, S. (2024). *Orientalisme: Definisi, Sejarah, Penjelasan, Contoh Dan Kritik*. Diakses pada 17 Mei 2024 dari <https://www.scienceabc.com/social-science/what-is-orientalism.htm>.
- Teng, M. B. A. (2016). *Orientalis dan Orientalisme dalam Perspektif Sejarah*. *Jurnal Ilmu Budaya*, 4(1), 48-63.
- Utami, W. (2019). *Sejarah Perkembangan Pemikiran Orientalisme Edward W. Said (1935-2003)*. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Daniel, M. V. (2008). *Reading Orientalisme: Said and the Unsaid*. University of Washington Press.
- Udasmoro, W. (2012). *Buku Ajar Pengkajian Sastra: Bagaimana Meneliti Sastra? Mencermati Metodologi Dasar dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta: FIB UGM.
- Yuangga, K., & Yahya, K. (2020). *Orientalisme sebagai tradisi keilmuan dalam pandangan Maryam Jameelah dan Edward Said*. *Jurnal Ilmu Agama*, 2(1), halaman.
- Yunika Sari, P. M. (2023). *Orientalisme: Pemikiran dan Teori Postkolonial Edward Said Terhadap Dunia Timur dan Islam dalam Gunung Djati Conference Series*, 145-164.