

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt, karena atas berkat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Emosi Tokoh Utama Dalam Film *Dear David* Karya Lucky Kuswandi: Kajian Perspektif David Krech**. Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana S1 Program Studi Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dan kendala dalam penulisan skripsi ini. Penyelesaian skripsi ini tentunya tidak terlepas dari dukungan beberapa pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. Wakil Dekan I FBS Unimed. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed. Wakil Dekan II FBS Unimed dan, Dr. Surya Masnari Hutagalung, S.Pd., M.Pd. . Wakil Dekan III FBS Unimed,
4. Dr. Muharrina Harahap, S.S., M.Hum., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
5. Hera Chairunisa, S.,Sos., M.Si., Ketua Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
6. Frinawaty Lestarina Barus, S.Pd., M.Pd., Seketaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan,
7. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., sebagai Dosen pembimbing skripsi penulis dengan segala kerendahan hatinya telah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis dalam penyusunan proposal ini,
8. Ita Khairani S.Pd., M.Hum., sebagai Dosen pembimbing akademik,
9. Dr. M. Surip, S.Pd., M.Si., sebagai Dosen penguji,
10. Dr. Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd., sebagai Dosen penguji II,

11. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
12. Bapak/ Ibu staf pegawai Akademik dan Tata Usaha Fakultas Bahasa Seni yang membantu proses surat-menyurat dan berkas lainnya,
13. Kepada orang tua tersayang yaitu Ayahanda Marlan dan Ibunda Tercinta Sulastri yang telah memberikan kasih sayang tanpa batas, dukungan moril dan material, menafkahi serta doa yang tidak pernah berhenti demi keberhasilan penulis,
14. Untuk ketiga kakak laki-laki penulis yaitu Briпка Sukimin, S.H., Ade Kurniawan, S.H., dan Brigadir Agus Susanto, S.H., serta kedua kakak ipar penulis yaitu Nurliana, A.Md.Keb., S.K.M., dan Drg. Sri Lestari. Terima kasih atas segala doa, usaha dan support yang telah diberikan kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi,
15. Teman-teman seperjuangan kelas Sastra Indonesia B 2020 yang telah berjuang bersama dan selalu memberikan kata semangat. Terutama kepada Ulfiza Heriani, Rizky Chairunnisa, Felicia Enequita Br Surbakti, Egidia Intan Primadany, dan Ramadhan Firiani,

Medan, Oktober 2024

Penulis,



Riska Ramadani  
NIM. 2203510001