

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunai-Nya yang tak terhingga yang selalu senantiasa menyertai serta melindungi penulis hingga penulis dapat menyelesaikan proposal dengan judul *Analisis Novel Dua Garis Biru Karya Lucia Priandarini ke Dalam Film Dua Garis Biru Karya Gina S.Noer: Kajian Alih Wahana Sapardi Djoko Damono* dengan baik. Adapun penulisan proposal ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat guna mencapai gelar Sarjana Sastra (SS) pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Harapan penulis semoga proposal ini dapat memberikan manfaat ilmu pengetahuan bagi para pembaca juga bagi penulis sendiri. Penulis menyadari adanya keterbatasan dalam penyusunan proposal ini dan proposal ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu penulis berharap agar para pembaca dapat memaklumi kekurangan yang terdapat dalam proposal ini. Adapun ucapan terima kasih khususnya penulis sampaikan kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Baharuddin ST., M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Dr. Zulkfli, M.Sn. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Hera Chairunisa, S.Sos., M.Si. Ketua Program Studi Sastra Indonesia dan Ibu Dr. Muharrina Harahap, S.S., M.Hum. Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah memberikan nasihat, arahan, dan kemudahan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Syairal Fahmy Dalimunthe, S.Sos., M.I.Kom. pembimbing akademik yang telah mengarahkan dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi.
5. Bapak Dr. Abdurrahman Adisaputera, M.Hum. pembimbing dalam penyusunan skripsi ini. Terima kasih yang sebesar-besarnya secara khusus atas keikhlasan dan kesabaran dalam memberikan bimbingan serta motivasi kepada penulis.
6. Kepada para dosen program studi Sastra Indonesia yang telah mendidik dan membimbing penulis selama kuliah.
7. Juruselamat Tuhan Yesus Kristus yang selalu ada di setiap langkah penulis dalam menyelesaikan perjalanan ini. Terima kasih karena selalu memberikan harapan dan mukjizat di waktu yang tepat di tengah keputusan penulis. Terima kasih sudah menjadi rumah bagi penulis untuk meneteskan air mata sukacita.
8. Teristimewa kepada cinta pertama saya, Bapak Yimmer Siagian, S.H dan Mamak Ratna Simanjuntak, S.Pd orangtua hebat yang selalu senantiasa menjadi penyemangat penulis sebagai sandaran terkuat dari kerasnya dunia. Sosok orangtua yang berhasil membuat penulis bangkit dari kata menyerah. Yang selalu mendoakan, mencurahkan kasih sayang, perhatian, motivasi, nasihat, serta dukungan baik secara moral maupun finansial. Skripsi ini merupakan persembahan untuk kalian dari boru siampudan (anak terakhir) yang saat ini

sudah tumbuh dewasa menjadi gadis yang cantik dan sedikit manja. Terima kasih bapak dan mamak, berjanjilah untuk panjang umur.

10. Kakak pertama Citra Siagian, S.P dan abang ipar Renold Saragih, S.P yang menjadi orangtua kedua buat saya. Dengan hati yang tulus dan penuh kasih sayang penulis mengucapkan terima kasih kepada kalian yang sudah memberikan semangat, nasihat, perhatian selama penulis berkuliah.
11. Kakak kedua Cindy Siagian, penulis mengucapkan terima kasih sudah memberikan semangat, perhatian, dan nasihat buat penulis selama penulis berkuliah.
12. Kakak ketiga Cinthya Siagian, S.H dan abang Andreanus Sinaga, S.H penulis mengucapkan terima kasih sudah membantu dalam segala hal, terima kasih telah memberikan semangat, nasihat, perhatian selama penulis berkuliah dari semester awal sampai semester akhir, terima kasih juga sudah menemani penulis ke kampus selama kalian di Medan.
13. Kepada keponakaanku Yohana Easter Yiera Saragih, Terima kasih sudah menghibur penulis dengan kelucuanmu sehingga penulis menjadi semangat untuk penyusunan skripsi ini.
14. Sahabat penulis, Devian, Elza, Thresa, Tengku, Widya, Ummi, dan Sarah, Terima kasih telah menjadi tempat berkeluh kesah dalam hal apapun dan memberikan semangat, waktu dan kebaikan yang telah di berikan kepada penulis selama ini.
16. Teman-teman Sastra Indonesia C 2020 yang sudah menjadi teman dan penyemangat yang baik selama kita bersama

Semoga segala bantuan yang diberikan dapat menjadi berkat. Penulis dengan senang hati menerima kritikan dan saran yang membangun karena penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan baik dari segi isi maupun sistem penulisan. Akhirnya, penulis bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena penelitian ini ada atas kehendakNya, semoga bermanfaat bagi semua orang. Amin.

Medan, Oktober 2024
Penulis



Paulina Julia Marito Siagian
NIM 2203210001