

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas ke hadirat Tuhan yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Analisis Gaya Bahasa Komentator Sepak Bola Valentino Simanjuntak pada *Live Commentary Face On* Indosiar: Kajian Stilistika”. Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana Program Studi Sastra Indonesia di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Mengingat adanya keterbatasan pengetahuan, pengalaman, dan kemampuan penulis, tentunya skripsi ini tidak luput dari kekurangan. Namun, penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi penulis serta bagi semua pihak yang berkenan memanfaatkannya. Proses penyusunan skripsi yang dilakukan penulis ini banyak mendapatkan bantuan, bimbingan, arahan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menghaturkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Dr. Zulkifli, M.Sn. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, berserta jajarannya.
3. Dr. Muharrina Harahap, S.S., M.Hum. selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Bapak Dr. M. Oky Fardian Gafari, S.Sos., M.Hum. selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu memberikan dukungan dan meluangkan waktu untuk membimbing dan memotivasi penulis selama proses pengerjaan skripsi ini.
5. Bapak Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing, memberikan dukungan, serta membantu penulis selama perkuliahan.
6. Bapak Mhd. Anggie Januarsyah Daulay, S.S., M.Hum., Dosen penguji pertama yang memberikan masukan dan arahan demi perbaikan penulisan skripsi ini.
7. Ibu Hera Chairunisa, S.Sos., M.Si., Ketua Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus dosen penguji kedua penulis yang turut membimbing dan memberi arahan kepada penulis.
8. Ibu Frinawaty Lestarina Barus, S.Pd., M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Medan.
9. Ibu Salmah Naelofaria, S.Pd., M.Pd., Ketua Sanggar Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Medan.
10. Seluruh jajaran dosen Program Studi Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Penulis berterima kasih atas segala ilmu dan pengetahuan yang telah diberikan selama penulis menjalankan aktivitas perkuliahan.

11. Bapak/Ibu pegawai akademik dan tata usaha Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan yang membantu penulis dalam mengurus proses surat-menyurat dan pemberkasan.
12. *Digital Library* Universitas Negeri Medan sebagai tempat dilakukannya penelitian ini.
13. Ayahanda Jolis Simbolon dan Bundahara Arina Manurung, terima kasih telah percaya melepaskan putri kandung satu-satunya untuk berproses di tanah rantau. Walaupun banyak keluh kesah yang penulis tuturkan setiap mengangkat telepon, tetapi kalian selalu konsisten memberi semangat dan percaya bahwa putrinya mampu melalui proses penyusunan skripsi ini.
14. Ferdinan Simbolon sebagai abang kandung yang menjadi donatur dadakan untuk keperluan penulis dan Fernandus Simbolon sebagai adik kandung penulis yang sama-sama merantau untuk menempuh pendidikan S1 di Universitas Negeri Medan, terima kasih telah menjadi teman bertukar pikiran untuk sama-sama menjaga kepercayaan orang tua selama merantau di Medan.
15. Teman – teman Sasindo B 2020 walaupun pertemuan kita hanya satu tahun secara tatap muka dikarenakan *#AngkatanCOVID* namun menjadi tempat untuk bertukar informasi selama perkuliahan.
16. Teman – teman Magang dan Kuliah Kerja Nyata yang bertemu di semester 7 dan sama-sama berproses bahkan saling merayakan di setiap proses penyusunan skripsi sampai detik-detik perpisahan.
17. Teman – teman yang Tuhan pertemukan di Paskah FBS tahun 2023 yaitu Agnes dan Yeto terima kasih telah mengajak penulis untuk tetap melayani dan menjadi partner menikmati Kota Medan dengan segala isinya. Walaupun ujungnya akan berbeda wilayah, *I pray that you win in your life and i really wanna see you on TOP.*
18. Teruntuk NDC Worship, terima kasih untuk karya lagunya yang berjudul “Tak Terbatas” yang membuat penulis sadar bahwa tidak ada satu hal pun, yang tidak mampu Tuhan berikan.
19. Sebagai penutup, penulis ingin berterima kasih kepada diri sendiri karena telah berani. Berani mencoba, berani gagal, berani bangkit, dan yang terutama berani untuk tidak protes saat berproses.

Medan, November 2024  
Yang Membuat Pernyataan.



Imelda Meilani Simbolon  
NIM 2203210011