

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Batasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Manfaat Penelitian.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
2.1 Hakikat Novel.....	11
2.2 Tokoh.....	12
2.3 Kepribadian	13
2.4 Teori Psikoanalisis Sigmund Freud.....	14
2.4.1 The Id (Das Es).....	15
2.4.2 The Ego (Das Ich).....	16
2.4.3 Superego (Das Ueber Ich)	17
2.5 Perbandingan Sistem Kepribadian	17
2.6 Kerangka Konseptual	19
2.6.1 Tokoh.....	20
2.6.2 Struktur Kepribadian	20
2.7 Pertanyaan Penelitian	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23
3.1 Metode Penelitian.....	23
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	24
3.3 Data dan Sumber Data.....	24

3.3.1 Data	24
3.3.2 Sumber Data	24
3.4 Instrumen Penelitian	25
3.4.1 Tabel Rangkuman Bentuk dan Struktur Kepribadian Tokoh Dalam Novel Segi Tiga Karya Sapardi Djoko Damono	25
3.5 Metode Pengumpulan Data	26
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	28
4.1 Hasil Penelitian	28
4.1.1 Tabel Struktur Kepribadian Tokoh Dalam Novel Segi Tiga Karya Sapardi Djoko Damono	28
4.1.2 Tabel Struktur Kepribadian Mendominasi Dalam Novel Segi Tiga Karya Sapardi Djoko Damono	30
4.2 Pembahasan	31
4.2.1 Struktur Kepribadian Tokoh Suryo	31
4.2.2 Struktur Kepribadian Tokoh Noriko	32
4.2.3 Struktur Kepribadian Tokoh Gendis	33
BAB V PENUTUP	55
5.1 Kesimpulan	55
5.2 Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN	