

ABSTRAK

ADINDA ANNISA LUTHFIYAH. Pengaruh Eksposur Korean Wave (Hallyu) Terhadap Adiksi Alkohol Pada Remaja Penggemar K-Pop Di Kota Medan. Skripsi. Medan: Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Medan. 2024

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh eksposur Korean Wave (*Hallyu*) terhadap adiksi alkohol pada remaja penggemar K-Pop di Kota Medan. Jenis penelitian ini adalah kuantitatif dengan pendekatan kausal. Populasi dalam penelitian ini terdiri dari 128 responden yang merupakan remaja penggemar K-Pop di Kota Medan yang tergabung dalam komunitas Zerosse dengan 97 responden sebagai sampel yang didapatkan melalui teknik *random sampling* dengan rumus *Slovin*. Metode pengumpulan data menggunakan instrumen eksposur Korean Wave dengan 21 item valid dan reliabilitas sebesar 0,755 dan instrumen AUDIT (*Alcohol Use Disorders Identification Test*) dengan 10 item valid dan reliabilitas sebesar 0,427. Uji deskriptif pada penelitian ini menunjukkan bahwa tingkat eksposur Korean Wave berada dalam kategori sedang hingga tinggi, sementara tingkat adiksi alkohol berada dalam kategori ringan hingga sedang, namun terdapat sebagian kecil responden yang menunjukkan adiksi alkohol pada kategori berat. Adapun hipotesis pada penelitian ini diuji menggunakan uji regresi linier sederhana dengan persamaan regresi $Y = -7,645 + 0,257X$. Ini berarti bahwa setiap peningkatan satu nilai dalam eksposur Korean Wave akan meningkatkan tingkat adiksi alkohol sebesar 0,257. Analisis regresi tersebut menunjukkan adanya pengaruh positif yang signifikan antara eksposur Korean Wave dan adiksi alkohol. Dengan kata lain, semakin tinggi eksposur yang diterima remaja terhadap budaya Korea, semakin besar risiko mereka mengalami adiksi alkohol.

Kata Kunci: Korean Wave, Adiksi Alkohol



ABSTRACT

ADINDA ANNISA LUTHFIYAH. The Influence Of Korean Wave (Hallyu) Exposure On Alcohol Addiction Among K-Pop Fans In Medan City. Skripsi. Medan: Faculty Of Education. Universitas Negeri Medan. 2024

The aim of this study is to examine the influence of Korean Wave (Hallyu) exposure on alcohol addiction among K-Pop fan teenagers in Medan City. This research is quantitative with a causal approach. The population consists of 128 respondents, who are K-Pop fan teenagers in Medan City and members of the Zerose community, with a sample of 97 respondents selected through random sampling using Slovin's formula. The data collection method used the Korean Wave exposure instrument consisting of 21 valid items with a reliability of 0.755, and the AUDIT (Alcohol Use Disorders Identification Test) instrument consisting of 10 valid items with a reliability of 0.427. Descriptive analysis shows that the level of Korean Wave exposure falls into the moderate to high category, while alcohol addiction levels range from mild to moderate, with a small percentage of respondents showing alcohol addiction in the severe category. The hypothesis of this study was tested using simple linear regression with the regression equation $Y = -7.645 + 0.257X$. This means that for every one-point increase in Korean Wave exposure, the level of alcohol addiction increases by 0.257. The regression analysis indicates a significant positive influence between Korean Wave exposure and alcohol addiction. In other words, the higher the exposure teenagers receive to Korean culture, the greater their risk of developing alcohol addiction.

Keywords: Korean Wave, Alcohol Addiction

