KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas Rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Memerankan Tokoh Barabah Dalam Naskah Barabah Karya Motinggo Busye Menggunakan Metode Akting Lee Strasberg Fenomena Pernikahan Beda Generasi". Selama proses penulisan, penulis mengalami beberapa kendala, namun hal tersebut dapat dihadapi berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak tertentu baik secara moral maupun secara material.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

- 1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
- 2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Dr. Wisman Hadi, S.Pd, M.Hum., Wakil Dekan I. Dr. Masitowarni Siregar,
 M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
- 4. Dr. Panji Suroso M.Si., Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
- 5. Dr. Nurwani S.ST., M.Hum., Sekretaris Jurusan Sendratasik sekaligus Dosen Pembimbing Akademik.
- 6. Martozet S.Sn., M.A., Ketua Program Studi Seni Pertunjukan sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi.
- 7. Ilham Rifandi., S.Sn., M.Sn., sebagai Dosen Pendamping Karya.

- 8. Terimakasih kepada Ibunda tercinta Hanna Bancin S.Pd dan Ayahanda tercinta Adven Berutu yang selalu memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang serta perhatian yang tak terhingga.
- 9. Terimakasih kepada saudara-saudara tercinta, Kesar Berutu, Vera Berutu, Jontra Berutu, Rini Berutu, yang sudah menyemangati bahkan ikut membantu serta menjadi tempat curhat penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
- 10. Terimakasih kepada rekan seperjuangan penulis khususnya Marsada Rio, Bella, dan seluruh Mahasiswa Prodi Seni Pertunjukan stambuk 2019 yang saling memotivasi dan juga saling mendoakan selama penyusunan skripsi ini.
- 11. Terimakasih kepada seluruh Tim Produksi dan Aktor yang membantu dalam kelancaran Tugas Akhir mulai dari proses hingga pertunjukan.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna sehingga segala kritik dan saran membangun, sangat diperlukan demi perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Medan, April 2024

Penulis

Kristiana Berutu NIM. 2193530005