

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iv</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Batasan Masalah .....	6
1.3 Rumusan Masalah.....	7
1.4 Tujuan Penelitian .....	7
1.5 Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS DAN KERANGKA BERPIKIR</b> .....	<b>9</b>
2.1 Landasan Teoretis.....	9
2.1.1 Ekoleksikon.....	9
2.1.2 Semantik.....	11
2.1.3 Ekologis.....	13
2.1.4 Kategori Lingual Nomina, Verba, dan adjektiva .....	16
2.1.5 Ekolinguistik .....	18
2.1.6 Teori Dimensi Logis Ekolinguistik .....	22
2.1.7 Metafora Sebagai Konsep Ekolinguistik .....	25
2.2 Kerangka Konseptual.....	27
2.1 Bagan Kerangka Berpikir Penelitian .....	29
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>30</b>
3.1 Metode Penelitian .....	30
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	30
3.3 Data dan Sumber Data.....	31
3.5 Instrumen Penelitian .....	32
3.6 Teknik Analisis Data .....	34
3.7 Daftar Kumpulan Lagu Banda Neira .....	35
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN &amp; PEMBAHASAN</b> .....	<b>43</b>
<b>4.1 Hasil Penelitian</b> .....	<b>43</b>
4.1.1 Bentuk Linguistik dan Bentuk Ekologi Ekoleksikon Flora dan Kealaman yang Terdapat dalam Kumpulan Lagu Banda Neira.....	43

4.1.2	Metafora yang Terdapat dalam kumpulan Lagu Banda Neira. ....	46
<b>4.2.</b>	<b>Pembahasan Hasil Penelitian .....</b>	<b>51</b>
4.2.1	Analisis Bentuk Gramatikal dan Bentuk Lingkungan.....	51
	dalam Kumpulan Lagu Banda Neira.....	51
4.2.2	Analisis Model Dialog Metafora dalam Kumpulan Lagu .....	55
	Banda Neira. ....	55
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP .....</b>	<b>83</b>
	KESIMPULAN .....	83
	SARAN .....	84
<b>DAFTAR</b>	<b>PUSTAKA.....</b>	<b>85</b>

