

DAFTAR PUSTAKA

- Adisusilo, Sutarjo. 2013. *Pembelajaran Nilai Karakter Kontruksi dan VCT Sebagai Inovasi Pendekatan Pembelajaran Afektif*. Jakarta : PT Rajagrafindo Parsada.
- Bakhsan Parinduri, Muhammad. 2018. *Adat Hangoluan Mandailing*. Medan : Universitas Sumatera Utara.
- Bertens, K. 2013. *Pengantar Etika Bisnis*. Yogyakarta: Kanisia.
- Dewi, Syahriani.2014. Nilai-Nilai Religi Dan Filosofis Tari *Tor-Tor* Pada Pernikahan Adat Mandailing Natal (Studi di Desa Huta Pungkut” Dalam *Jurnal Theosofi dan Peradaban Islam*. Vol.4 No.1 Hal 1-9. ISSN: 2655-8785
- Desfiarni. 2022 . *Makna Tari Tortor Naposo Nauli Bulung Pada Pesta Perkawinan Di Jorong Rurapatontang Kecamatan Koto Balingka Kabupaten Pasaman Barat*. Padang : Universitas Negeri Padang
- E.W , Endang Ratih. 2001 . Fungsi Tari Sebagai Seni Pertunjukan. Dalam *Jurnal Pengetahuan dan Pemikiran Seni*. Vol.2 No.2. Hal 67-77. Universitas Negeri Semarang.
- Hamdi, Asep Saepul dan Baharuudin.E. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif Aplikasi dalam Pendidikan*. Palembang: Universitas Muhammadiyah Palembang.
- Herimanto. 2008. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Majid,Abdul. 2011. Peranan Gordang Sambilan Dalam Kegiatan Upacara Horja Godang Di Kotanopan Mandailing Natal. Dalam *Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Seni*. Vol.1.No.1. Hal 1-18. Institut Seni Indonesia Padang Panjang.
- Moleong, Lexy. 2000. *Metofologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Nita, Niki Adian.2014. “ Bentuk Penyajian Gondang Dua Onang - Onang (Ende-Ende) Dalam Mengiringi *Tor-Tor* Pada Upacara Perkawinan Adat Di Silaping Kecamatan Ranah Batahan Kabupaten Pasaman Barat”. Dalam *Jurnal Ilmiah Pendidikan Seni Pertunjukan*. Vol.4.No.2. Hal 1-9. Universitas Negeri Padang.

- Pradana, Khazari.2018. “Gaya Dan Etika Tari Kreasi Melayu Pada Sanggar – Praja ,S.Juhaya. 2008. *Aliran-Aliran Filsafat dan Etika*.Yogya : Prenada Media.
- Praja ,S.Juhaya. 2008. *Aliran-Aliran Filsafat dan Etika*.Yogya : Prenada Media.
- Rahmadiana, Nur Sari. 2017. Nilai Etika dan Estetika Tari Ratoeh Jaroe Pada Masyarakat Aceh Di Kota Langsa. Medan : Universitas Negeri Medan.
- Saryono. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Bidang Kesehatan*. Yogyakarta : Nuhan Media.
- Sugiyono. 2018 . *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&d*. Bandung : Alfabeta
- Erlinda, Rifka. 2024. *Makna Tortor Namora Pule dalam Upacara Horja Godang Kecamatan Hulu Sihapas Kabupaten Padang Lawas* :Universitas Negeri Padang.
- Taufik, Muhammad. 2018. “ Etika Plato dan Aristoteles: Dalam Perspektif Etika Islam”. Dalam *Jurnal Refleksi*. Vol. 18. No. Hal 27-45
- Tarihoran, Valent R.P. 2016. “*Tor-Tor Pinang Anjei Pada Masyarakat Simalungun Kajian Terhadap Etika Dan Estetika*”. Medan : Universitas Negeri Medan.