

DAFTAR PUSTAKA

- Siregar, V. N. (2015). Pandangan Masyarakat Terhadap Parmalim di Desa Huta tinggi Kecamatan Laguboti Kabupaten Toba Samosir.
- Heniwaty, Yusnizar. Sitti Rahmah.2018. Analysis Of Top Design and Floor Design On Tortor Batak Toba. Britain International OfLoguistics Arts and Education (Biolae) Journal.
- Jazuli, M. (2001). Paradigma Seni Pertunjukan. Yogyakarta : Yayasan Lentera Budaya
- Kurniati. 2013. Struktur Dan Fungsi Tara Pa'jaga Lili Desa Ulusalu Kecamatan Latimojong Kabupaten Luwu. Skripsi. Fakultas Seni dan Desain Universitas Negeri Makassar.
- Maria Serlitaria Nainggolan, 2017. Makna Tara Tortor Sebagai Identifikasi Orang Batak di Kota Balik Papan. E-journal ilmu komunikasi Universitas Mulawarman.
- Narawati, T, dkk. (2003). Seni dan Pendidikan sebuah bunga rampai. Bandung: P4ST UPI
- Ritonga, M. Y. (2019). Kontribusi Penerapan Evaluasi Teknik Multiple Choice Terhadap Motivasi Belajar Siswa di Kelas XI IPS SMA Negeri 1 Batangtoru. Jurnal Education and Development, 7(1), 146-146.
- Riska, N. R. (2018). Kegiatan Kesenian Tari Jathilan Dalam Menanamkan Cinta Tanah Air Siswa Di Sma Muhammadiyah I Ponorogo(Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Ponorogo).
- Saraswati, T. (2018). Bentuk Dan Fungsi Tari PenthulDi Dusun Jamus, DesaTegalrejo, Kecamatan Ngadirejo, Kabupaten Temanggung (Doctoral dissertation, ISI Surakarta).
- Simarmata, N. I. P., Hasibuan, A., Rofiki, I., Purba, S., Tasnim, T., Sitorus, E., ...&Simarmata, J. (2021). Metode Penelitian Untuk Perguruan Tinggi. Yayasan Kita Menulis.
- Syamsudin, M. (2008).Jurnal. "Eksistensi masyarakat adat di tengah globalisasi". Universitas Negeri Yogyakarta.
- Juhanda, J. (2019). Menjaga Eksistensi Budaya Lokal Dengan Pendekatan Komunikasi Lintas Budaya. SadarWisata: Jurnal Pariwisata, 2(1), 56-63.

Mariana, I. M. A., &Praginda, W. (2009). Hakikat IPA dan pendidikan IPA. Bandung: PPPPTK IPA.

Ramdhan, M. (2021). Metode penelitian. Cipta Media Nusantara.

Hasibuan, A. (2018). Etika Profesi-Profesionalisme Kerja.

Siregar, V. N. (2015). Pandangan Masyarakat Terhadap Parmalim di Desa Huta tinggi Kecamatan Lagu boti Kabupaten Toba Samosir.

Purba, C. (2013). Gerakan Politik dan Spiritula Parmalim Dalam Rangka Mempertahankan Eksistensi Agama Suku Di Tanah Batak dalam Jurnal Historica Tahun II Nomor 6 Mei 2013. Pematang Siantar: Universitas Simalungun Pematang Siantar Sumatera Utara.

Nadapdap, T. I. (2009). Kontruksi Upacara Sipaha Lima Dalam Kepercayaan Parmalim (Studi Deskriptif Mengenai Kepercayaan Parmalim Di Desa Pardomuan Nauli Hutatinggi, Kecamatan Laguboti, Kabupaten Toba Samosir) (Doctoral dissertation, Universitas Sumatera Utara)

