

DAFTAR PUSTAKA

- Angranti, Wiwik. (2016). "*Problematika Kesulitan Belajar Siswa*". Jurnal Gerbang Etam Vol: 10. No: 1.
- Arnita. (2019). *Pengantar Statistika*. Medan: Perdana Publishing.
- Aryadilah dkk. (2017). "*Teknologi Media Pembelajaran: Teori Dan Praktik*". Bogor: Tim Herya Media
- Awalludin. (2017). "*Pengembangan Buku Teks Sintaksis Bahasa Indonesia*". Yogyakarta: Penerbit Deepublish
- Bagariang, Yohana. dkk. (2021). "*Strategi Pembelajaran Vokal Pop Pemula Melalui Media Audio Visual Di Purwacaraka Musik Studio Gedong Kuning Yogyakarta*". Jurnal ISI Yogyakarta.
- Bread, David & Kenneth Gloag. (2005). *Musicology: The Key Concepts*. Newyork: Routledge.
- Brown, Abbie H. & Timothy D. Green. (2016). "*The Essentials of Instructional Design*". Newyork. Routledge.
- Brown et al. (2017) "*Educational Learning Theories*". Dalton States College. Georgia, USA.
- Denada, Berliana. (2019). *Teori Dasar Musik*. Modul Program Studi Seni Karawitan Jurusan Seni Pertunjukkan Institut Seni Budaya Indonesia (ISBI) Aceh.
- Egisthi, Vonny Afriyona dkk. (2016). "*Aplikasi Latih Vokal Dengan Menggunakan Metode Harmonic Product Spectrum (HPS) Dan Boyer Moore Berbasis Android*". Jurnal Simetris. Vol. 7. No. 2
- Endaswara, Suwardi. (2017). "*Filsafat Ilmu*". Jakarta: PT Buku Seru.
- Everard, K.B. et al. (2004). "*Effective School Management*". London. Paul Chapman Publishing
- Fahyuni, Eni Fariyatul. (2017). "*Teknologi, Informasi, Dan Komunikasi (Prinsip Dan Aplikasi Dalam Studi Pemikiran Islam)*". Sidoarjo: UMSIDA Press
- Hardani, dkk. (2020). "*Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*". Yogyakarta: Pustaka Ilmu.

- Harnum, Jonathan. (2001). *“Basic Music Theory: How to Read, Write, and Understand Written Music”*. Sol-Ut-Press. www.sol-ut.com
- Hasiolan dkk. (2020) *“Pemanfaatan Media Sosial Tik Tok Sebagai Media Kampanye Gerakan Cuci Tangan Di Indonesia Untuk Pencegahan Corona Covid-19”*. Jurnal Ilmu Komunikasi. Vol: 5. No: 2.
- Helmiati. (2012). *“Model Pembelajaran”*. Yogyakarta. Aswaja Pressindo
- Heriyawati, Yanti. (2016). *Seni Pertunjukan dan Ritual*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Irhandayaningsih, Ana. (2018). *“Pelestarian Kesenian Tradisional sebagai Upaya Dalam Menumbuhkan Kecintaan Budaya Lokal di Masyarakat Jurang Blimbing Tembalang”*. Jurnal Anuva. Vol: 2. No: 1.
- Kaelan. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif Interdisipliner*. Yogyakarta: Paradigma.
- Kusuma dkk. (2020). *“Penggunaan Aplikasi Media Sosial Berbasis Audio Visual dalam Membentuk Konsep Diri (Studi Kasus Aplikasi Tiktok)”*. Jurnal Koneksi. Vol: 4. No: 2.
- Mawusi, Eddison Foster. (2020) *“Technology in Music Education: A Survey of Computer Usage in Teaching Music in Selected Colleges of Education in Ghana”*. Journal of Education and Practice. Vol: 11. No: 3
- Mita, Romualdus Ago & Dhani Kristiandri. (2021). *“Metode dan Teknik Vokal Pada Paduan Suara Gregorius Di Paroki Aloysius Gonzaga Surabaya”*. Jurnal Universitas Negeri Surabaya. Vol 10. No. 1.
- Norman, Don. (2013). *“The Design of Everyday Things”*. USA. Basic Book
- Okky Satya, Rosadi. (2012). *Teknik Permainan Instrumen dan fungsi Musik tradisonal Phek Bung di Desa Wijirejo, Kabupaten Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta*. (Skrpisi, Universitas Negeri Yogyakarta, 2012).
- Ozturk, Ibrahim Hakki. (2011). *“Curriculum Reform And Teacher Autonomy In Turkey: The Case Of The History Teaching”*. International Journal of Instruction. Vol: 4. No: 2.
- Panji Suroso. (2020). *Pengemasan Bahan Ajar Komputer musik Dasar Berbasis E-Learning Di Prodi Pendidikan Musik Universitas Negeri Medan*.
- Prier Sj, Karl Edmund. (2009). *”Kamus Musik”*. (Pusat Musik Liturgi). Yogyakarta: Percetakan Rejeki.

- Prudiantoro (2016). "Pendidikan Seni Teater; Sekolah, Teater Dan Pendidiknya". Jurnal Seni Budaya "Pakarena" Vol. 1 No. 1 2016. 24-36
- Punzalan, Jovita F. (2018). *The Impact of Visual Arts in Student's Academic Performance*. International Journal of Education and Research. Vol:6. No. 7
- Putra, Cahyo Sukrisno. (2015). "Pembelajaran Vokal Dengan Metode Solfegio Pada Paduan Suara Gracia Gitaswara Di GKJ Cilacap Utara Kabupaten Cilacap. Jurnal Seni Musik. Vol 4. No. 1.
- Puspita, Intan Ika. (2014). Skripsi "Upaya Meningkatkan Kemampuan Musikalitas Anak Usia Dini Melalui Bermain Musik Daun Salak Pada Kelompok B3 Tk Pertiwi Karangnangka Kedungbanteng Banyumas Tahun Pelajaran 2013 – 2014". Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Ramli, Muhammad. (2012). "Media dan Teknologi Pembelajaran". Banjarmasin. IAIN Antasari Press.
- Rizkiansyah, Irvan. (2015). "Pengembangan Aplikasi Pembelajaran Interaktif Teknik Bermain Piano Berbasis Multimedia Di Lembaga Kursus Musik "Ethnictro" Yogyakarta". Jurnal E-Printis UNY.
- Saefulmilah, Rd. Muhammad Ilham. (2020). "Hambatan-Hambatan Pada Pelaksanaan Pembelajaran Daring Di Sma Riyadhul Jannah Jalancagak Subang". Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial. Vol: 2. No: 3.
- Sari, Bintari Kartika. (2017). "Desain Pembelajaran Model Addie dan Implementasinya dengan Teknik Jigsaw". Jurnal pada Seminar Nasional Pendidikan Tema: Desain Pembelajaran di era Asean Economic Community (AEC) Untuk Pendidikan Indonesia Berkemajuan.
- Sari, dkk (2018). "The Development of Internet-Based Economic Learning Media using Moodle Approach". International Journal of Active Learning. Vol. 3. No. 2.
- Schmidt Catherine, dan Russel Jones. (2007) "Understanding Basic Music Theory". Houston: Connexions. Rice University.
- Schunk, Dale H. (2012). "Learning Theories; An Educational Perspective". Boston, USA. Pearson Education
- Sinaga, Theodora. (2018). "Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera". Gondang: Jurnal Seni Budaya. Vol:2. No:2. Hal: 79-89.

- Sofyan, Yayan dll. (2009). *“Panduan Praktis Mengoptimalkan Youtube”*. Jakarta: Mediakita
- Sugiyono. (2019). *“Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D”*. Bandung: Alfabeta.
- Sulisdiyanto. (2012). *“Upaya Peningkatan Keterampilan Bernyanyi Melalui Penggunaan Media Keyboard Di Sd N Kalipenten”*. Skripsi Universitas Negeri Yogyakarta.
- Supanggah, Rahayu. (Eds). (1995). *Etnomusikologi*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.
- Susilowati. (2018). *“Pemanfaatan Aplikasi Tiktok Sebagai Personal Branding Di Instagram (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Akun @bowo_allpennliebe)”*. Jurnal Komunikasi. Vol: 9. No: 2.
- Tambunan, Jubelando O. (2021). *“Teknik Vokal Dalam Menyanyikan Buku Ende Bagi Song Leader di Gereja HKBP Martoba Resort Martoba Pematangsiantar”*. Jurnal Stindo Profesional. Vol. 7. No.3.
- Tobing, David Hizkia, dkk. (2017) *Pendekatan dalam Penelitian Kualitatif*. Bahan ajar Program Studi Psikologi Fakultas Kedokteran Universitas Udayana
- Undang-undang Nomor 20. Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional
- Wahyulestari, Mas Roro Diah & Suwardi. (2012). *Desain Pembelajaran “Curi Point” pada Mata Kuliah Pengembangan Pengajaran Matematika Pendidikan Anak Usia Dini Semester 4 Prodi Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Al Azhar Indonesia”*. Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora. Vol. 1. No. 4.
- Wandasari, Raysa Kania. (2016). *“Perancang Buku Ilustrasi Manajemen Desain”*. E-Proceeding of Art & Design Journal. Vol: 3. No: 3.
- Warsono, Ekomagrah. (2020). *“Musik Vokal Tradisional Paraja-Eja Dalam Acara Resepsi Pernikahan Di Masyarakat Sogi Kabupaten Wajo”*. Jurnal Pendidikan Sendratasik. Universitas Negeri Makassar.
- Werdiningtyas dkk (2017). *“Analisis Pembelajaran Seni Budaya Dan Keterampilan Di SDN GadingKembar 2 Kecamatan Jabung Malang”*. Jurnal Bidang Pendidikan Dasar (JBPD).Vol: 1. No:1.
- Widiastuti, Uyuni dkk. (2020). *“Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Etnis Sumatera Utara”*. Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Musik. Vol: 3 No: 2

- Widya, Leonardo Adi Dharma, dkk. (2016). "*Pengantar Desain Grafis*". Jakarta. Direktorat Pembinaan Kursus dan Pelatihan.
- Yetti, Elindra dkk. (2017). "*Peningkatan Kemampuan Musikalitas Melalui Bermain Alat Musik Dol*". Jurnal Pendidikan Usia Dini. Vol: 11. No:2
- Yuberti. (2014). "*Teori Pembelajaran dan Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pendidikan*". Bandar Lampung. Anugerah Utama Raharja (AURA).
- Yonathan, Heri. (2013) "*PIP VOKAL*". Jakarta. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan; Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Zaki, Ahmad & Diyan Yusri. (2020). "*Penggunaan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Pembelajaran PKN DI SMA Swasta Darussa'adah Kec. Pangkalan Susu*". Jurnal Ilmu Pendidikan Al-Ikhtibar Vol. 2. No. 2
- Zulkifli. (2012). "*Strategi Pembelajaran Seni Budaya Di Sekolah (Seni Rupa Dalam Materi Seni Budaya)*". Prociding FKIP Bengkulu.