

VORWORT

Der Autor dankt Gott, dem Allmächtigen, der Autor Gnade, Leichtigkeit und Gesundheit geschenkt hat, damit er diese Arbeit vollenden kann, damit diese Arbeit mit dem Titel "Die Analyse der Motivationsform in der Dichtung Johann Wolfgang von Goethe" abgeschlossen werden kann.

Diese Abschlussarbeit wird eingereicht, um den pädagogischen Titel (S1) zu erwerben. Beim Schreiben dieser Abschlussarbeit hat die Verfasserin die Hilfe und auch die Unterstützung von mehreren Seiten bekommen. Hier möchte die Verfasserin sich bedanken, die ihr schon viel geholfen und ihr unterstützt haben. Ein herzlicher das Dankeschön gebührt:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd., Rektor der Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan der Fakultät für Sprache und Kunst an der Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, M.Hum., als erster Vizedekan, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed, als zweite Vizedekanin, und Dr. Surya Masniari Hutagalung, M.Pd., als dritte Vizedekanin der Fakultät für Sprache und Kunst an der Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Tengku Ratna Soraya, S.Pd., M.Pd., Leiterin der Fremdsprachenabteilung.
5. Tanti Kurnia Sari, S.Pd., M.Hum., Sekretärin der Fremdsprachenabteilung.
6. Ahmad Sahat Pardamean, S.Pd., M.Pd., Leiter der Deutschabteilung.
7. Indah Aini, S.Pd., M.A., Leiter des Sprachlabors der Fremdsprachenabteilung der Fakultät für Sprache und Kunst an der Universitas Negeri Medan.
8. Ahmad Bengar Harahap. S.Pd., der Berater der Verfasserin, die viele Vorschläge und Verbesserungen gegeben hat, so dass diese Abschlussarbeit erledigen werden kann.
9. Die Dozenten im Deutschprogramm: Hafniati, S.Pd., M.A., Dr. phil. Suci Pujiastuti, S.Pd., M.A., Dr. Risnovita Sari, S.Pd., M. Hum., Ahmad Bengar Harahap, S.Pd., M.Hum., Linda Aruan, S.Pd., M.Hum., Tanti Kurnia Sari S.Pd., M.Hum., Herlina J.P. Harahap, S.Pd., M.Hum., Indah Aini, S.Pd., M.A., Nurhanifah Lubis S.Pd., M.Si.
10. Nurhanifah Lubis, S.Pd., M.Si., als die Materialexpertin.

11. Anggika Rahmi Batubara, S.Sos, als Bibliotheker in der Fakultät für Sprache und Kunst.
12. Besonders an meine geliebte Familie: meine liebe Mutter Mariska Nella Sembiring, meinen lieben Vater Rensus Nahampun, Mein geliebter jüngerer Bruder Nicholas Agustinus Nahampun.
13. Am meinen besten Freund, Intan Nainggolan, der immer bereit ist, zuzuhören, was der Autor zu sagen hat, und alle Freunde von RENA HKBP Wahidin Baru.
14. Vielen Dank an BTS, Kim Namjoon, Kim Seokjin, Min Yoongi, Jung Hoseok, Park Jimin, Kim Taehyung und Jeon Jungkook, die immer für Unterhaltung sorgen und zu Stimmungsaufhellern werden, wenn die Forscherin müde sind, und zur Inspiration werden, wenn die Forscherin an dieser Arbeit arbeiten.
15. Vielen Dank Abe oder Baby Cekut, wie er genannt wird. Eines der Kleinkinder, die vor kurzem auf der Tiktok-Plattform viral gegangen sind. Der Autor sieht sich oft seine Tiktok-Videos an, wenn er Unterhaltung braucht, wenn er müde von der Arbeit an seiner Dissertation ist, und zufälligerweise hat jedes Tiktok-Video dieses Kleinkindes einen guten Einfluss auf die Gefühle des Autors und baut Enthusiasmus auf, so dass der Autor weiterschreiben kann.
16. Ganz besonders meinen besten Freunden: Ella Meilaila Karim, Fira Ardilla Lubis, Deby Datasya, Veronika Ambarita, Johanna Dominika Sinaga, Putri Nanda Pradani, Ristyana Yuliantika, und allen meinen lieben Klassenkameraden in der Klasse Reguler A 2019.

Hoffentlich kann diese Abschlussarbeit nützlich sein. Die Verfasserin ist sich bewusst, dass diese Abschlussarbeit nicht perfekt ist, dazu braucht die Verfasserin Vorschläge und Kritiken, um diese Abschlussarbeit zu verbessern.

Medan, April 2024
Die Verfasserin,



Chatrine Eunike Nahampun
2193332008