

LITERATURVERZEICHNIS

- Arif, M. (2019). *Perbandingan terjemahan kata tabu dalam film 21 jump street dan 22 jump street* (Doctoral dissertation, UNS (Sebelas Maret University)).
<https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/72846/Perbandingan-Terjemahan-Kata-Tabu-dalam-Film-21-Jump-Street-dan-22-Jump-Street>
- Arini, A. R., Juita, N., & Burhanuddin, D. (2015). Ungkapan Tabu dalam Tuturan Peserta pada Acara Indonesia Lawyers Club di Stasiun TV One. *Bahasa, Sastra, Dan Pembelajaran*, 3(1).
<https://ejournal.unp.ac.id/index.php/bsp/article/view/4911>
- Arsyad, A. (2003). *Media Pembelajaran*. PT Raja Grafindo Persada.
- Chaer, Abdul. 2003. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hudson, S., & Ritchie, J. R. (2006a). Promoting destinations via film tourism: an empirical identification of supporting marketing initiatives. *Journal of Travel Research*, 44(4), 387-396.
- Jay, Timothy. 1992. *Cursing in America. A Psycholinguistic study of dirty language in the courts, in the movies, in the schoolyards, and on the streets*. Amsterdam & Philadelphia: John Benjamins
- Kusumayani, A. (2013). *Analisis teknik penerjemahan istilah tabu dalam film berjudul "the hurt locker" dan pengaruhnya terhadap kualitas terjemahan* (Doctoral dissertation, UNS (Sebelas Maret University)).
- McQuai, D. (1997). *Teori Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Erlangga.
- Peter Salim, Y. S. (2002). *Kamus bahasa Indonesia kontemporer*. Modern English Press.
- Rofiqoh, A. (2014). *Analisa Soal-Soal Pada Buku Siswa Pelajaran Matematika Smp Kelas Vii Kurikulum 2013 Berdasarkan Taksonomi Bloom Terevisi*.
- Septiani, Y. (2020). *Analisis Kualitas Layanan Sisteminformasi Akademikuniversitas Abdurrah Terhadap Kepuasan Pengguna Menggunakan Metode Sevqual*. *Jurnal Teknologi Dan Open Source*, 3(1).
- Sesi, P. (2019). *Analisis Bentuk Dan Makna Eufisme Dalam Bahasa Tabu Pada Pergaulan Remaja Di Desa Selante Kecamatan Plampang Kabupaten Sumbawa* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Mataram).
- Sudaryat, Y. (2011). *Makna dalam Wacana*. Bandung: Yrama Widya.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Susanto, A. (1982). *Komunikasi Massa*. Bina Cipta.
[http://repository.unpas.ac.id/39253/4/Bab II.pdf](http://repository.unpas.ac.id/39253/4/Bab%20II.pdf)

Sutarman. (2013). *Tabu Bahasa Dan Eufemisme*. Yuma Pustaka.

Trulyfiona, T. (2014). Analisis kata-kata tabu yang digunakan oleh karakter pada film *Freedom Writer* movie (Doctoral dissertation, Universitas Brawijaya).

