

INHALTSVERZEICHNIS

AUSZUG	i
VORWORT	ii
INHALTSVERZEICHNIS	iv
BILDERVERZEICHNIS	vi
ANHANGSVERZEICHNIS	vii
KAPITEL I EINLEITUNG	1
A. Der Hintergrund	1
B. Die Problemidentifizierung	6
C. Der Fokus der Untersuchung	6
D. Die Untersuchungsprobleme	6
E. Die Untersuchungsziele	7
KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGE...	9
A. Die theoretischen Grundlagen	9
1. Das Erstellungsmodell	9
2. Der Prozess des Lernens von Kindern durch Imitation	10
3. Animation	11
4. Dubbing	13
5. Zeichentrickserie „Kiko”	15
6. Audacity	16
7. Adobe Premiere Pro	20
B. Relevante Untersuchungen.....	25
C. Die konzeptuellen Grundlagen.....	28
KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE	30
A. Die Untersuchungsmethode	30
B. Die Daten und die Datenquelle	30
C. Der Untersuchungsort	30
D. Die Skizze der Untersuchung.....	30
E. Datensammlung.....	32
F. Datenanalyse	32

KAPITEL IV ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG	33
A. Der Prozess der Erstellung einer Dubbing-Animation basierend auf der Serie „Kiko“	33
1. Planungphase.....	33
2. Erstellungphase	56
3. Evaluationphase.....	61
B. Das Ergebnis der Erstellung einer Dubbing-Animation basierend auf der Serie „Kiko“	62
C. Die Diskussion	64
KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE.....	67
A. Die Schlussfolgerung	67
B. Die Vorschläge.....	69
LITERATURVERZEICHNIS.....	70
ANHÄNGE	

