

LITERATURVERZEICHNIS

- Agustinova, D. E. 2022. *Strategi Pelestarian Benda Cagar Budaya Melalui Digitalisasi*. *Istoria Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sejarah*. https://journal.uny.ac.id/index.php/istoria/article/view/52991_gelesen am 10 Februar 2023 um 16.00 Uhr.
- Almas, Sabrilla. 2022. *Tutorial Desain Canva Applikation*. Jawa Tengah : Lakeisha
- Atkinson, S. 2017. *Digital Film Production Space*. In *From Film Practice to Data Process: Production Aesthetics and Representational Practices of a Film Industry in Transition* . Edinburgh University Press. <https://www.cambridge.org/core/books/from-film-practice-to-data-process/digital-film-production-time/8CACF5C3CA6BCA5A45D08686DA25F4EC> gelesen am 11 Februar 2023 um 12.40 Uhr.
- Alifah, R., Megawaty, D. A., Satria, M. N. D. 2021. *Pemanfaatan Augmented Reality Untuk Koleksi Kain Tapis (Study Kasus: Uptd Museum Negeri Provinsi Lampung)*. *Jurnal Teknologi dan Sistem Informasi*. <http://jim.teknokrat.ac.id/index.php/sisteminformasi/article/view/831> gelesen am 10 Dezember 2022 um 12.40 Uhr.
- Ariani, N. D., & Roisah, K. 2016. *Upaya Pemerintah Dalam Melindungi Kain Tapis Dan Siger Lampung Sebagai Ekspresi Budaya Tradisional*. *Law Reform*, 12(1), 73-86.
- <https://ejournal.undip.ac.id/index.php/lawreform/article/view/15842> gelesen am 10 Desember 2022 um 13.17 Uhr.
- Dwi Ayu,(2022). *Penerapan Media Pembelajaran Pocketbook Digital Berbasis Flipbook Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Sejarah Indonesia Kelas X Ips 2 Sma Pgri 2 Kota Jambi* (Doctoral dissertation, Universitas Jambi).
- Budiwirman. 2018. *Songket Minangkabau Sebagai Kajian Seni Rupa: Bentuk, Makna dan Fungsi Pakaian Adat Minangkabau*. Padang: Berkah Prima.
- Fernanda, F. E., & Samsuri, S. 2020. *Mempertahankan Pili pesenggiri Sebagai Identitas Budaya Suku Lampung*. *Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya*, 22(2), 168-177.

- <http://jurnalanthropologi.fisip.unand.ac.id/index.php/jantro/article/download/173/148>
gelesen am 29 November 2022 um 18.43 Uhr.
- Hamy, Suryawan, 2012. *Mengolah Wastra Indonesia Sulam Tapis Lampung*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Hidayatullah, Agung, 2016. *Estetika Seni*. Yogyakarta: Arttex
- Hikmawati, E. 2016. *Makna Simbol dalam Aesan Gede dan Pak Sangkong Pakaian Adat Pernikahan Palembang* (Doctoral dissertation, UIN Raden Fatah Palembang). <http://eprints.radenfatah.ac.id/626/> gelesen am 24 November 2022 um 14.46 Uhr.
- Indriwardhani, S. P., Afifah, L., & Retnantiti, S. 2022. *Pelatihan Digitalisasi Pembelajaran Budaya Interkultural Bahasa Jerman Untuk Guru Sma. Selaparang: Jurnal Pengabdian Masyarakat Berkemajuan*, <http://journal.ummat.ac.id/index.php/jpmb/article/download/7082/4597> gelesen am 10 November 2022 um 20.43 Uhr.
- Khasanah, B. A., Nuria, N., Liana, L., & Iswahyudi, I. 2021. *Etnomatematika pada Pakaian Adat Lampung*. *JURNAL e-DuMath*, 7(2), 71-80. <https://www.ejournal.umpri.ac.id/index.php/edumath/article/view/1546> gelesen am 09 Desember 2022 um 09.23 Uhr.
- Lasapu, P. B., Bramantya, B., & Sutanto, R. P. 2015. *Perancangan Media Pembelajaran Interaktif Tentang Pakaian Adat Dalam Bentuk Boneka Tangan Untuk Anak Usia 6-8 Tahun*. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(6), 20. <http://publication.petra.ac.id/index.php/dkv/article/view/3175> gelesen am 20 November 2022 um 15.20 Uhr.
- Lestari, E. S., & Setiyanti, A. A. (2015). *Buku Digital Multimedia Berbasis Flip Book Maker Pro dalam Meningkatkan Minat Baca siswa kelas XI SMA N 1 Candioto* (Doctoral dissertation, Program Studi Pendidikan Teknologi Informasi dan Komunikasi-UKSW). https://repository.uksw.edu/bitstream/123456789/10783/2/T1_702011133_Full%20text.pdf
- Margaretha, R. 2017. *Analisis klasifikasi mitos dalam tradisi lisan masyarakat Lampung*. *Jurnal Pendidikan Progresif*, 7(2), 117-126. <http://jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/jpp/article/download/14836/10808> gelesen am 29 November 2022 um 15.37 Uhr
- Morris, S., Barnas, E., LaFrenier, D., & Reich, M. 2013. Editing. In *The Handbook of*

Journal Publishing (pp. 75-103). Cambridge: Cambridge University Press.
doi:10.1017/CBO9781139107860.004

<https://www.cambridge.org/core/books/abs/handbook-of-journal-publishing/editing/DA9C8B6955B7DC507FE2939123FFB982> gelesen am 11 Februar 2023 um 15.37 Uhr.

Nobach, K. (2019). *Bedeutung der Digitalisierung für das Controlling und den Controller*. Wertschöpfung in der Betriebswirtschaftslehre. Festschrift für Prof. Dr. habil. Wolfgang Becker zum 65. Geburtstag. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-658-18573-2_11 gelesen am 10 Februar 2023 um 17.43 Uhr.

Partan, dkk. 2021. *Majalah Adiluhung Edisi 25*. Tangerang: Cakra Books

Patranita, E. A., Wirahayu, Y. A., Masruroh, H., & Soekamto, H. 2022. *Pengembangan suplemen bahan ajar digital kelas X*

materi penginderaan jauh menggunakan Heyzine Flipbook. <http://journal3.um.ac.id/index.php/fis/article/view/2614> gelesen um 10 Dezember 2022 um 19.40 Uhr.

Rahmawaty, R.(2020). *Pengembangan Modul Digital Pembelajaran Bahasa Jerman Berbasis Android*. Jurnal Teknologi Pendidikan. <http://ejournal.uika-bogor.ac.id/index.php/TEK/article/view/3183> gelesen am 14 Februar 2023 um 20.32 Uhr.

Richey, R. C., & Klein, J. D. 2014. *Design and development research: Methods, strategies, and issues*. Routledge.

Sardiyah, N. 2020 . *Penyuntingan pada Media Daring*. Jurnal Teknologi Pendidikan.<https://osf.io/ancd5/download> gelesen am 13 Februar 2023 um 17.20 Uhr.

Siregar, Y. B. (2019). *Digitalisasi arsip untuk efisiensi penyimpanan dan aksesibilitas*. Jurnal Administrasi dan Kesekretarisan STIKS Tarakanita. <http://www.journal.starki.id/index.php/JAK/article/view/192> gelesen am 11 Februar 2023 um 13.54 Uhr.

Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta. Gelesen am 29 November 2022