KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur saya panjat kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan Kasih KaruniaNya, sehingga penulis mampu menyelesaikan Skripsi ini dengan judul " *Interpretasi Makna Nats Alkitab Yohanes 3 ayat 16 kedalam Komposisi Musik Holong Ni Roha Ni Debata* " dengan baik dan lancar.

Penulis juga sangat menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan, dorongan serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan banyak ucapan terima kasih dan memberikan penghormatan kepada pihak-pihak yang turut serta berperan dalam mendukung dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu penulis ingin menyampampaikan ucapan terima kasih kepada:

- 1. Prof. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan,
- 2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
- 3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II, Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
- 4. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si., Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
- 5. Dr. Nurwani, S.ST., M.Hum., Sekretaris Jurusan Sendratasik sekaligus Dosen Penguji Skripsi serta Dosen Pembimbing Akademik yang sangat banyak membantu dan membimbing penulis,
- 6. Martozet, S.Sn., M.A., Ketua Prodi Seni Pertunjukan, Sekaligus Dosen Penguji penulis yang sangat banyak membantu penulis,
- 7. Esra P.T Siburian, S.Sn., M.Sn., Dosen Pembimbing skripsi, yang sangat banyak membantu penulis dalam penulisan skripsi ini dengan sabar dari awal sampai dengan selesai,
- 8. Erizon Koto, S.Sn., M.Sn selaku dosen pembimbing karya, yang sangat banyak membantu dan membimbing penulis dalam membuat karya ini dan selalu mendukung penulis,

9. Merdy Roy Sunarya Togatorop, S.Pd., M.Sn., sebagai Dosen Penguji, yang

sangat banyak membantu penulis dalam tulisan, serta memotivasi penulis,

hingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik,

10. Teristimewa kepada kedua Orang Tua penulis yang penulis sayangi dan cintai,

yang selalu mendukung dalam study penulis, yang memberikan arahan dan

didikan yang sangat bermakna serta doa,

11. Pdt. Yunus Sembiring, S.Th., M.Th., sebagai Narasumber yang memberikan

informasi yang bermakna bagi penulis,

12. Chaterina Theresia Sidabutar yang menemani dan mendukung dalam

pembuatan Skripsi ini, Wandi Siahaan, Albesta Barus, Febe Febryana, Kevin,

Caleb, Horas serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per

satu, terima kasih atas bimbingan, bantuan, nasehat, dan dukungan dalam

penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi penciptaan ini masih banyak kekurangan

baik isi maupun susunannya. Oleh Karena itu penulis mengharapkan saran serta

kritik yang membangun dari semua pihak demi kebaikan skripsi penciptaan ini.

Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua orang yang membaca dan khususnya

bagi penulis.

Medan, April 2023

Penulis,

Rodius Rajesra Manuel Sitompul

NIM 2183230002

iii