

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT, karena dengan rahmad-Nya penulis dapat merampungkan tesis ini, yang memiliki judul *Konsep Mitigasi Bencana Alam Pada Tradisi Lisan Smong Sebagai Buku cerita anak Anak untuk Sekolah Dasar*. Penulisan tesis ini salah satu syarat dalam mendapatkan gelar Magister Pendidikan pada Program Mageister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indoneisa di Universitas Negeri Medan.

Tesis ini disusun dan dibuat dengan usaha yang sebaik-baiknya penulis yang bisa lakukan, dan menyadari masih banyaknya kekurangan dalam penulisan tesis ini. Di kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih dengan sepenuh hati dan kepada:

1. Prof. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Prof. Dr. Bornok Sinaga, M.Pd., Direktur Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wisman Hadi, M.Hum., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, dan Dr. Elly Prihasti Wuriyani, S.S., M.Pd., Sekretaris Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan,
4. Dr. Elly Prihasti Wuriyani, S.S., M.Pd., Pembimbing Satu yang telah banyak membantu dan meluangkan waktu dalam proses penulisan tesis ini,
5. Prof. Dr. Khairil Ansari, M.Pd., Pembimbing Dua yang telah banyak memberikan waktunya dalam memberikan arahan dalam proses penulisan tesis ini,

6. Dr. Widya Andayani, S.S., M.Hum., Validator Ahli Materi yang telah menilai dan mengoreksi isi dari buku cerita anak yang berkonsep mitigasi bencana alam tsunami yang dikembangkan sebagai produk tesis ini,
7. Dr. Samsidar Tanjung, M.Pd., Validator Ahli Desain yang telah menilai dan mengoreksi desain isi keseluruhan dari buku cerita anak yang berkonsep mitigasi bencana alam tsunami yang dikembangkan sebagai produk tesis ini,
8. Ibu Dr. Muharrina Harahap, S.S., M.Hum., Bapak Dr. Surip, S.Pd., M.Si., dan Bapak Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. Sebagai narasumber yang telah memberikan kritik dan saran terhadap isi tesis saya.
9. Dosen-dosen yang mengajar di Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama masa perkuliahan,
10. Ibu Novia Elisa Harahap, S.Pd., Kepala Sekolah SDIT Al-Hijrah 2, Ibu Nelly Yulida Lubis, S.Pd., dan Ibu Atika Wahyuni Nasution. S.Pd., pengajar dari SDIT Al-Hijrah 2, seluruh staf dan siswa yang sudah membantu penulis selama proses penelitian ke sekolah,
11. Keluarga penulis yang tersayang: Ibu Ijah Mulyani Sihotang, Kakak Arjuni Rahmi Barasa, Adik M. Mufidy Rafiq Barasa, Tante Junaini Sihotang, Sepupu Lutfiatul Afifah Lubis yang telah memberikan dukungan yang besar, semangat, dan doa dalam menyelesaikan tesis ini, dan,
12. Teman-teman yang tiada tergantikan, Geng Ghibah Barokah dan Kesayangan *Close Friends*, serta tidak lupa kepada teman sekelas Reguler A Angkatan 7 Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah banyak

mendukung, memberi semangat dan motivasi untuk penulis dalam proses penulisan tesis ini.

Terima kasih untuk semua pihak yang telah mendukung penulis, semoga Allah SWT memberikan rahmat-Nya kepada semua. Akhirnya dengan kerendahan hati, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun.

Medan, 20 Oktober 2023

Penulis,



Fauziah Husna

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY