

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi penelitian ini dengan judul “Pendidikan Karakter Dalam *Tortor Ilah Majetter* Pada Masyarakat Simalungun Di Kabupaten Simalungun” tepat pada saatnya.

Dalam kesempatan ini, penulis berterimakasih kepada semua pihak yang telah membantu saya menyelesaikan Skripsi ini. Skripsi ini terbentuk bukan hanya hasil kerja keras penulis saja. Banyak bantuan dan masukan yang penulis dapat hingga tersusunlah Sripsi ini yang juga tak luput dari kesalahan. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih banyak kepada **Bapak Martozet S.Sn., M.A** yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberikan motivasi serta masukan kepada penulis. Selain itu dengan rasa terimakasih yang sama saya ucapkan kepada:

1. Prof. Syamsul Gultom, S.KM, M.Kes., selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmoko., M.Hum sebagai wakil dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed sebagai wakil dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice M.Hum sebagai wakil dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Panji Suroso, S.Pd., M.Si., selaku Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Dr. Nurwani., M.Hum Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Yusnizar Heniwyaty S.ST., M.Hum., Ph. D sebagai Kaprodi Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Ibu Dr. Tuti Rahayu, Dra., M.Si selaku dosen pembimbing akademik dan dosen penguji saya yang selalu memberi support pada saat bimbingan akademik.
10. Ibu Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si selaku dosen penguji yang saya hormati.
11. Ibu Dra. Ruth Hertami Dyah Nugrahaningsih., M.Si., Ph.D selaku penguji saya yang selalu menyemangati saya.
12. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang selama ini telah memberikan ilmunya kepada penulis.

13. Ibu Rusfinah B.A selaku narasumber saya yang telah membantu saya dalam mengumpulkan informasi.
14. Bapak Fredy Purba S.Pd, selaku narasumber saya juga yang telah membantu saya dalam memberikan informasi rinci mengenai *tortor Ilah Majetter*.
15. Ibu tercinta saya Surya Ningsih Chaniago yang selalu memberi saya semangat hidup serta telah memberi saya kehidupan yang layak dan menjadikan saya menjadi anak yang memiliki wawasan luas, saya ucapkan terimakasih kepada ibu saya, karna beliaulah saya semangat untuk menjalani hidup yang sulit ini, dan seluruh keluarga saya yang selalu memberikan nasihat dan doa serta materil kepada saya selama ini yang sangat berarti dan tidak dapat terbalas oleh apapun.
16. Yanti Widiawati yang saya sayangi, selaku *support system* yang selalu membantu saya dan menjadi penyemangat saya di saat saya mengalami stress dan selalu membantu saya secara materil memenuhi kebutuhan saya selama saya menulis skripsi.
17. Muhammad Azri yang selalu membantu saya di lapangan selama saya penelitian dan selalu memberi saya support untuk selalu semangat dalam menggapai cita-cita dan selalu menjadi sandaran keluh kesah saya selama di perkuliahan.
18. Untuk semua sahabat saya Fajar Nurhayat, Delahoya Loyalisa Sihaloho, Erika Br. Kaban, Rasyid Siddik, Sarwana Yudi Nata, Trio Ramadhani, yang selalu mendukung selama diperkuliahan ini dan teman-teman yang saya tidak bisa tuliskan satu-satu terimakasih atas *support* yang telah diberikan kepada saya.

Akhir kata saya ucapkan semoga informasi yang diperoleh dari hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi masyarakat luas dan dapat meningkatkan mutu Pendidikan di masa yang akan datang.

Medan, September 2023

Penulis



Ulfa Azlia

NIM. 2183141003