

DAFTAR PUSTAKA

- Adisusilo, S. 2014. *Pembelajaran Nilai Karakter*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Aisyah, 2018. *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasinya*. Jakarta:Kencana.
- Asmani, Jamal Ma'mur, 2011. *Buku Panduan Internalisasi Pendidikan Karakter diSekolah*. Yogyakarta: Diva Press.
- Batubara, Siti Khodijah, 2017. *Tortor Ilah Majetter Pada Masyarakat SimalungunKajian Terhadap Nilai*. *Gesture : Jurnal Seni Tari*.
- Damanik ,Erond. L, 2018. *Potret Simalungun Tempoe Doeloe*. Medan: SimetriInstitute.
- Damanik, Erond. L, 2017. *Gerak Ritmis, Ekspresi Berpola dan Maknanya BagiOrang Simalungun*. Medan: Simeteri Institute.
- David Elkind & Freddy Sweet Ph.D. 2004. How to do character education. (http://www.goodcharacter.com/Article_4.html).
- Hamzah, Nina Lamatenggo, 2016. *Landasan Pendidikan*. Gorontalo: PT. BumiAksara.
- Juandaha, Erond L. Damanik, 2011. *Kerajaan Siantar Dari Pulau Holang ke Kota Pematangsiantar*. Medan: Ihutan Bolon Hasadaon Damanik Boru Pakon Panagolan Siantar Simalungun.
- Jalaludin, 2012. *Filsafat Pendidikan Islam*, Jakarta: Kalam Mulia.
- John Henri Sipayung, 2019. *Perubahan Budaya Perkawinan Adat Simalungun*. Surabaya: CV. Pustaka Media Guru.
- Koesoema, Doni, 2007. *Pendidikan Karakter di Zaman Global*. Jakarta: PT.Grasindo.
- Kusuma, Dharma, 2011. *Pendidikan Karakter Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mumpuni, Atikah, 2018. *Integrasi Nilai Karakter dalam Buku Pelajaran: Analisis Konten Buku Teks Kurikulum 2013*, Yogyakarta: Penerbit Deepublish.

- Nasution, Afni Dayanti, 2014. *Makna Teks Tortor Ilah Bolon Dalam Upacara Rondang Bittang Di Huta I Panambeian Nagori Nanggar Bayu Kecamatan Bayu Kecamatan Bosar Maligas Kabupaten Simalungun Bawah*. *Gesture : Jurnal Seni Tari*.
- Ruth, Insan, Inggit dan Ilham 2021. *Pembelajaran Tortor Simalungun*: Medan: CV Kencana Emas Sejahtera.
- Niken, Enis, 2004. *Pendidikan Karakter melalui Pembelajaran Tari*. *Mudra Jurnal Seni Budaya*
- Purwanto, Ngalim, 1995. *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktik Edisi Kedua*. Jakarta: PT. Remaja Rosdakarya.
- Ramdhani, Muhammad Ali, 2014. *Lingkungan Pendidikan dalam Implementasi Pendidikan Karakter*. *Jurnal Pendidikan Universitas Garut*.
- Ramlan Damanik, 2009. Skripsi Universitas Sumatera Utara “*Pemertahanan Bahasa Simalungun di Kabupaten Simalungun*”.
- Salirawati, Das, 2012. *Percaya Diri, Keingintahuan dan Berjiwa Wirausaha: Tiga Karakter Penting Bagi Peserta Didik*. *Jurnal Pendidikan Karakter Vol. 3, No.2*.
- Sjarkawi, 2006. *Pembentukan Kepribadian Anak. Peran moral, Intelektual, Emosional, dan Sosial sebagai Wujud Integritas Membangun Jati Diri*. Jakarta: PT. Bumi Aksra.
- Sopiah, Etta Mamang Sangadji, 2010. *Metodologi Penelitian Pendidikan Praktis dalam Penelitian*. Malang: CV. Penerbit Andi Yogyakarta.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sudarsono. 1979. *Tari-tarian Indonesia*. Jakarta : Proyek Pengembangan Media Kebudayaan Direktorat Jendral Kebudayaan.
- Syakhroni. 2018. Pengembangan Materi pembelajaran seni tari berbasis seni budaya bagi siswa SMA di makassar.proceedings of national seminar Universitas Negeri Malang
- Yuni Nawatri, 2015. *Skripsi Universitas Negeri Yogyakarta “Nilai-nilai Pendidikan Karakter Tari Rampak Karya Untung Muljono”*.

https://id.wikipedia.org/wiki/Kabupaten_Simalungun