

ABSTRAK

Angelita SW Simarmata, NIM 2193141001, Pengemasan Materi Tortor Cawan Dalam Bentuk Modul Untuk Siswa Sekolah Menengah Atas. Prodi Pendidikan Tari, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan, 2023.

Penelitian ini bertujuan untuk mengemas materi *Tortor Saoan* dalam bentuk produk berupa modul dengan menggunakan KD 3.1 Memahami konsep, Teknik, dan prosedur tari tradisional untuk siswa kelas X Sekolah Menengah Atas. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori tentang pengemasan dari Kotler (2005:230), mengatakan bahwa pengemasan adalah kegiatan merancang dan memproduksi wadah atau bungkus sebagai bahan produk. Secara umum pengemasan diciptakan untuk dijadikan tempat untuk menempatkan sebuah benda. Jenis penelitian ini merupakan penelitian pengembangan atau R&D yang menggunakan model pengembangan 4D dari Thiagaradjan. Sampel penelitian pengemasan materi *Tortor Saoan* analisis data menggunakan instrument validasi materi dan media yang dilakukan oleh ahli materi dan media untuk menilai kelayakan produk. Hasil uji kelayakan dari ahli materi 4,84 dan hasil uji validasi dari media 4,22 dapat disimpulkan bahwa berdasarkan Teknik analisis data yang ditunjukkan bahwa skor hasil uji kelayakan materi dan media tersebut termasuk dalam kategori kualitas sangat baik. Penelitian ini menghasilkan produk modul materi *TortorSaoan* yang dapat digunakan sebagai media pembelajaran tari Sekolah Menengah Atas lainnya untuk kebutuhan bahan ajar guru. Dari penilaian hasil validasi oleh 2 validator bahwa materi *Tortor Saoan* dalam bentuk modul ini layak untuk dijadikan bahan ajar guru untuk materi pembelajaran tari dengan KD 3.1 Memahami konsep, Teknik, dan prosedur materi *Tortor Saoan* pada kelas X untuk Sekolah Menengah Atas.

Kata Kunci: Pengemasan, *Tortor Saoan*, Modul.

