

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah .....	7
D. Rumusan Masalah .....	7
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian .....	7
1. Teoritis .....	7
2. Praktis.....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERAGKA KONSEPTUAL.....</b>	<b>9</b>
A. Landasan Teori.....	9
1. Pengemasan.....	9
2. Pembelajaran.....	10
3. Tari Melayu Tiga Serangkai .....	11
4. Modul.....	13
5. Langkah – langkah Penyusunan Modul.....	14
B. Penelitian Relevan.....	16
C. Kerangka Konseptual .....	18
D. Peta Konsep.....	19
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>20</b>
A. Metode Penelitian.....	20
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	21

C. Populasi dan Sampel Penelitian .....	21
1. Populasi.....	21
2. Sampel.....	22
D. Teknik Pengumpulan Data.....	22
1. Observasi .....	22
2. Wawancara .....	22
3. Dokumentasi .....	23
4. Uji Validasi .....	23
E. Instrument Penilaian.....	24
F. Teknik Analisis Data.....	27
<b>BAB VI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>29</b>
A. Hasil Penelitian .....	29
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	29
2. Prosedur Penyusunan Modul.....	30
B. Pembahasan.....	108
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>112</b>
A. Kesimpulan.....	112
B. Saran .....	112
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>114</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>116</b>

