

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Rulam. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Medan.
- Aina Janurul. 2017. Bentuk Penyajian Tari Linggang Meugantoe Di Sanggar Rampoe Banda Aceh. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik Unsyiah* Vol 11, No 2, Edisi Mei 2017, Hal 162.
- Apriliani, Cut Reisia. 2016. Studi Komparatif Tari Rateeb Meuseukat Di Sanggar Euncien Meuligoe Aceh Utara Dengan Tari Rateeb Meuseukat Di Sanggar Aneuk Ceria Banda Aceh *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik Unsyiah* Vol 1, No 3, Edisi Agustus 2016 Hal 217.
- Bahar, Muhammad. 2017 . Filsafat Kebudayaan Dan Sastra (Dalam Perspektif Sejarah) . *Jurnal Ilmu Budaya* Universitas Hasanuddin Vol 5. No 1, edisi Juni 2017 hal 72 ISSN 2354-7294
- Damanik, E.L. 2018. Menolak Evasive Identity: Memahami Dinamika Kelompok Etnik di Sumatera Utara. *Jurnal Antropologi Sosial dan Budaya*. Vol 07, No 1, Edisi Juli 2021, hal 10, e-SSN 2460-4593.
- Julia, 2019. Komparasi Pola Ikat Tari Jepin Tali Bui Dari Kota Pontianak dan Kabupaten Bengkayang. *Jurnal pendidikan dan pembelajaran khatulistiwa*, Vol 8. No.3 e-ISSN : 2715-2723.
- Khutniah, Nainul. 2013 . Upaya Mempertahankan Eksistensi Tari Kridha Jati Di Sanggar
- Koentjaraningrat. 2002, *Pengantar Antropologi II*, Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Hayu Budaya Kelurahan Pengkol Jepara. *Jurnal seni tari* vol 1. No 1, Edisi Agustus 2013, Hal12.
- Melisa, Laurensia Dora. 2015.Studi Komparatif Tari Faluaya Di Nias Selatan Dengan Tari Faluaya Di Medan.*Gesture: E-Jurnal Seni Tari FBS Unimed*. 14(2), ISSN 2599-2864 Edisi Sebtember 2015.
- Rusyiana,2018. Komparasi bentuk penyajian tari Payung Kambang dan tari Japin Payung Kambang di Kabupaten Hulu Sungai Utara. : UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta.
- Setiawan, Suriya.2015. *Zapin Selendang Pada Masyarakat Melayu Labuhan Deli Di Kota Medan Kajian Terhadap Bentuk Koreografi*. *Gesture: E-Jurnal Seni Tari FBS Unimed*. ISSN 2599-2864 Edisi Sebtember 2015.

Smith, Jacqueline. 1985. Komposisi tari sebuah petunjuk praktis bagi guru (Terjemahan Ben Suharto, S.ST). Yogyakarta : Ikalasti.

Soedarsono, 1977. *Tari-tarian Indonesia I*. Jakarta : Proyek Pengembangan Media Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan.

Syahputra, M.arifin. 2015. Study Komparatif Tari Zapin Anak Ayam Labuhan Dengan Tari Zapin Ayam Batubara. . Gesture: E-Jurnal Seni Tari FBS Unimed. ISSN 2599-2864 Edisi September 2015.



THE
Character Building
UNIVERSITY