

KAPITEL I

EINLEITUNG

A. Hintergrund

Fremdsprache ist ein Kommunikationsmittel, von denen eines Deutsch ist. Deutsch wird an der Oberschule oder an der Universität unterrichtet. Es gibt vier Kompetenzen beim Deutschlernen. Sie hören zu, lesen, sprechen und schreiben. Während des Deutschlernens müssen die Studierende die Fähigkeiten des Schreibens, Zuhörens, Lesens und Sprechens beherrschen. Die vier Fähigkeiten haben unterschiedliche Schwierigkeitsgrade, von denen einer das Schreiben ist. Nurjamal (2011: 69) Schreibfähigkeiten sind Fähigkeiten, mit denen Botschaften, Ideen und Gefühle vermittelt werden, die wir entwickeln möchten. Daher sind Schreibfähigkeiten für Studierende oder andere sehr wichtig.

Schreiben ist ein Werkzeug oder eine Möglichkeit, indirekt zu kommunizieren, und das Werkzeug oder die Methode, um Gedanken in Form einer Schriftsprache auszudrücken. Die hängt mit dem Prozess der Erklärung eines Objekts in einer Schriftsprache zusammen, die eine gewisse Bedeutungseinheit hat. Sutarno (2008: 82) stellt fest, dass die durch Buchstaben bezeichnete Schriftsprache ein Werkzeug zum Aufzeichnen, Dokumentieren, Verwalten und Bewahren verschiedener Werke und menschlicher Kreationen ist. Schreiben ist ein Prozess von der gesprochenen Sprache bis zum Schreiben, der durch Buchstaben und als Notizen oder Beweise für verschiedene Werke bezeichnet wird.

Schreibfähigkeiten erfordern, dass die Studierende sowohl einfache Sätze als auch Aufsätze schreiben können. Basierend auf den Online Umfrageüber Google Form, die mit 20 Studierenden im zweiten Semester des Deutschunterrichts verteilt vom 26. bis 28. März 2021 wurde, kann geschlossen werden, dass die Studierenden Deutsch für eine schwierige Fremdsprache ist, insbesondere für die Schreibfähigkeit. Sie argumentieren auch, dass die nur Buchgebrauch als Lernmedium ihnen nicht helfen kann, ihre Deutschkenntnisse zu verbessern, insbesondere im Thema "Ausgehen". Daher kann die Verbesserung der Schreibfähigkeiten durch den richtigen Lern- und Übungsprozess erreicht werden. Schülerinnen und Studierende haben Schwierigkeiten beim Schreiben, wie z. B.: Grammatik (Nominativ, Akkusativ und Dativ) Schreibschwierigkeiten für Schülerinnen und Schüler, z. B. beim Erlernen von Grammatik und Vokabeln im Deutschen. insbesondere der richtige Wortschatz und das richtige Schreiben. Der Lernprozess und die Praxis & durch geeignete Lernmedien unterstützt werden. Eine davon ist ein animiertes Video-Lernmedium. In diesem Herbst wird von den Schülern erwartet, dass sie sich verbessern. Dieser Erfolg kann erreicht werden, wenn die Schritte des Lehrers mediengerecht sind. Somit kann die Verbesserung der Schreibfähigkeiten von den Schülern erwartungsgemäß erreicht werden.

Um die Fähigkeit der Studierende zum Schreiben zu erlangen, ist eine Medien erforderlich, Kinemaster ist eine Applikation, mit der die Videos von Android bearbeitet werden können. Kinemaster ist 3D-Animationssoftware. Kinemaster erleichtert Benutzern die Videobearbeitung, sodass fast jeder die Applikation Kinemaster verwenden kann. Kinemaster verfügt über Tools und Funktionen, die

einfach zu bedienen sind. Mit mehreren tufen können Werke der Fantasie wie ein professioneller Videoeditor entstehen.

Munir (2017:197) besagt, dass Animation eine Sammlung von Bildern eines Objekts ist, die so verarbeitet werden, dass ein bewegtes Bild entsteht. Die Bewegung des Bildes wird durch Anzeigen einer Folge von Bildern gebildet, die sich mit hoher Geschwindigkeit nach und nach ändern, was zu einem statischen Bildobjekt führt, das sich wie das Leben bewegen kann. Zu zeichnende Objekte sind frei, sowohl lebende als auch leblose Objekte. Darüber hinaus wird die Bewegung des Objekts entsprechend der Handlung angepasst. Die Basierend auf oben genannten Problemen ist es interessant und sinnvoll, eine Videoanimation "Ausgehen" als Lernmedium für Schraibfertigkeit zu erstellen.

B. Problemsidentifizierung

Basierend auf dem oben beschriebenen Hintergrund können verschiedene Probleme identifiziert werden, einschließlich:

1. Die Studierende denken immer noch, dass Deutsch eine schwierige Fremdsprache ist, insbesondere für die Schreibfertigkeit.
2. Ein Videoanimation mit dem Thema "Ausgehen" in Schreibfertigkeiten als Lernmedium für Schreibfähigkeiten wurde nie erstellt.
3. Die Studierende haben Schwierigkeiten beim Schreiben von Vokabeln und korrekter Grammatik im Deutschen, insbesondere beim Erlernen von Grammatik, Redemittel und Wortschätze.

C. Der Fokus der Untersuchung

Diese Untersuchung beschränkt sich auf die Erstellung eines Animationsvideo "Ausgehen" als Lernmaterial Für das Fach Schreibfertigkeit Semester 2.

D. Untersuchungsproblem

Vor dem Hintergrund der obigen Probleme lautet die Formulierung des vorgeschlagenen Problems wie folgt:

1. Wie ist die Erstellung einer Videoanimation als Lernmaterial für Schreibfertigkeit im Semester 2?
2. Wie ist das Ergebnis der Erstellung eines Animationsvideos als Lernmaterial für Schreibfertigkeit im Semester 2?

E. Das Untersuchungsziel

1. um den Erstellungsprozess einer Videoanimation als Lernmaterial Für Schreibfertigkeit Im Semester 2 zu beschreiben.
2. um das Ergebnis der Erstellung von Videoanimation als Lernmaterial Für Schreibfertigkeit Im Semester 2 zu beschreiben.

F. Der Untersuchungsnutzen

Diese Untersuchung hat nicht nur einen Zweck, sondern auch Vorteile. Die Vorteile dieser untersuchung sind wie folgt:

1. Die Ergebnisse dieser Studie sollten das Wissen anderer Autorinnen und Autoren erweitern, die sich mit der Entwicklung der Animation im Deutschunterricht beschäftigen.
2. Die Dozenten können die Videoanimation beim Deutschunterricht für Schreibfertigkeit benutzen, das Interesse am lernen zu steigern.
3. Deutschstudierenden können das Material "Ausgehen" anhand von animierten Videos lernen.

