

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan banyak nikmat, terutama nikmat kesehatan dan kesempatan sehingga proses pembuatan skripsi dengan judul “*Kajian Ekofeminisme dalam Film Sokola Rimba Karya Riri Riza*” dapat dituntaskan dengan baik, guna untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Sastra di program studi S1 Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Selama proses penyusunan skripsi, penulis banyak mendapatkan bantuan berupa bimbingan, arahan serta motivasi dari berbagai pihak. Maka dari itu dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd. selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Dr. Zulkifli, M.Sn. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni.
3. Ibu Dr. Muharrina Harahap, S.S., M.Hum. selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Ibu Frinawaty Lestariana Barus, S.Pd., M.Pd. selaku Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
5. Ibu Hera Chairunisa, S.Sos., M.Si. selaku Ketua Program Studi Sastra Indonesia.
6. Bapak Muhammad Anggie Januarsyah Daulay, S.S, M.Hum. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang sangat membantu dan mengarahkan Penulis, serta senantiasa memberikan motivasi kepada Penulis untuk tetap semangat mengerjakan skripsi sehingga dapat terselesaikan.
7. Bapak Dr. Syamsul Arif, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu memberikan arahan dan motivasi tentang akademik kepada Penulis selama perkuliahan.
8. Bapak Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. selaku Dosen Penguji I.
9. Bapak Dr. M.Oky Fardian Gafari, M.Hum. selaku Dosen Penguji II.
10. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Bahasa dan Sastra Indonesia yang tidak dapat Penulis sebutkan satu persatu.
11. Seluruh Bapak dan Ibu Perpustakaan *Digital Library* Universitas Negeri Medan yang telah mengizinkan Penulis untuk melakukan penelitian di perpustakaan.
12. Staf akademik yang telah banyak membantu dalam pemberkasan.
13. Teristimewa dan terkhusus Penulis ucapkan terima kasih tak terhingga kepada orang tua tercinta yaitu Bapak Syaifan Nur dan Ibu Syarifah Syawalina Putri yang selalu

mendoakan dan tidak hentinya memberikan dukungan berupa moral dan materi hingga di tahap akhir penyelesaian penulisan skripsi ini. Semoga Allah SWT memberikan Rahmat-Nya yang tak terhingga untuk keduanya.

14. Terima kasih kepada abang, Wan Akrim Nugraha yang setia memberikan semangat dan materi kepada Penulis selama proses perkuliahan, serta adik, Wan Faakhira Munifah yang telah memberikan warna dalam hidup.
15. Sahabat yang selalu menemani Fitri Wahyuni Lubis dan Febi Selviani yang telah memberikan semangat, bantuan dan selalu sabar menemani penulis hingga di tahap akhir penyelesaian penulisan skripsi.
16. Sahabat yang selalu memberikan motivasi Alvina Zahra, Nona, Dita, Aisyah, dan Syafira yang selalu membantu, memberikan dukungan serta dengan sabar mendengarkan keluh kesah penulis selama proses pengerjaan skripsi hingga selesai.
17. Sastra Indonesia B 2019 yang tidak bisa penulis ucapkan satu persatu, terima kasih atas waktu yang berharga selama 4 tahun ini. Semoga kita selalu diberikan Kesehatan dan sukses di masa mendatang.
18. Terakhir, diri saya sendiri Wan Muna Marwah, atas segala kerja keras, usaha, dan semangatnya sehingga tidak menyerah dalam mengerjakan tugas akhir ini. Terima kasih masih tetap kuat sampai saat ini.

Penulis menyadari bahwasanya skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan. Maka dari itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat secara khusus di bidang akademis dan dapat dipergunakan sebaik-baiknya. Akhir kata penulis ucapkan terima kasih.



Medan, November 2023
Penulis

Wan Muna Marwah
NIM 2192510003