

## ABSTRAK

**Ruth Cahanaya Sinurat. NIM 2192510009. Metafora Konseptual dalam Andung-Andung Upacara Perkabungan Suku Batak Toba: Kajian Semantik Kognitif. Skripsi Jurusan Bahasa dan Seni. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi bentuk metafora konseptual yang terdapat dalam *andung-andung* upacara perkabungan suku Batak Toba menggunakan kajian semantik kognitif dan mendeskripsikan makna dalam *andung-andung* upacara perkabungan suku Batak Toba. Data dalam penelitian ini adalah frasa atau kalimat yang diucapkan oleh penutur *andung-andung*. Penelitian ini menggunakan *human instrument*, yakni peneliti yang berperan penting dalam penelitian. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Hasil penelitian yang didapatkan terdapat dalam *andung-andung* upacara perkabungan suku Batak Toba yaitu sebanyak 8 metafora struktural yaitu metafora keluarga sebagai benang kusut, metafora rebung sebagai keturunan, metafora bakul sebagai hati, metafora daun keladi sebagai istri, dan lainnya. Terdapat 4 metafora orientasional yaitu metafora wangi sebagai hal baik, metafora roda sebagai kehidupan, metafora sukses sebagai keturunan, metafora gunung sebagai kekayaan dan 1 metafora ontologis yaitu metafora masalah sebagai luka. Makna yang terdapat dalam *andung-andung* upacara perkabungan suku Batak Toba adalah makna konotatif, yakni makna yang tidak sebenarnya atau telah mengalami perluasan makna dari segi nilai rasa. *Andung-andung* Batak Toba mengandung nilai budaya dan gaya bahasa yang terdapat dalam setiap tuturan atau frasa *andung-andung* yang dikaji menggunakan kajian semantik kognitif agar mampu memberi gambaran makna yang disampaikan dalam upacara perkabungan suku Batak Toba.

**Kata Kunci : *Andung-Andung*, Batak Toba, Metafora Konseptual, Upacara Perkabungan**

